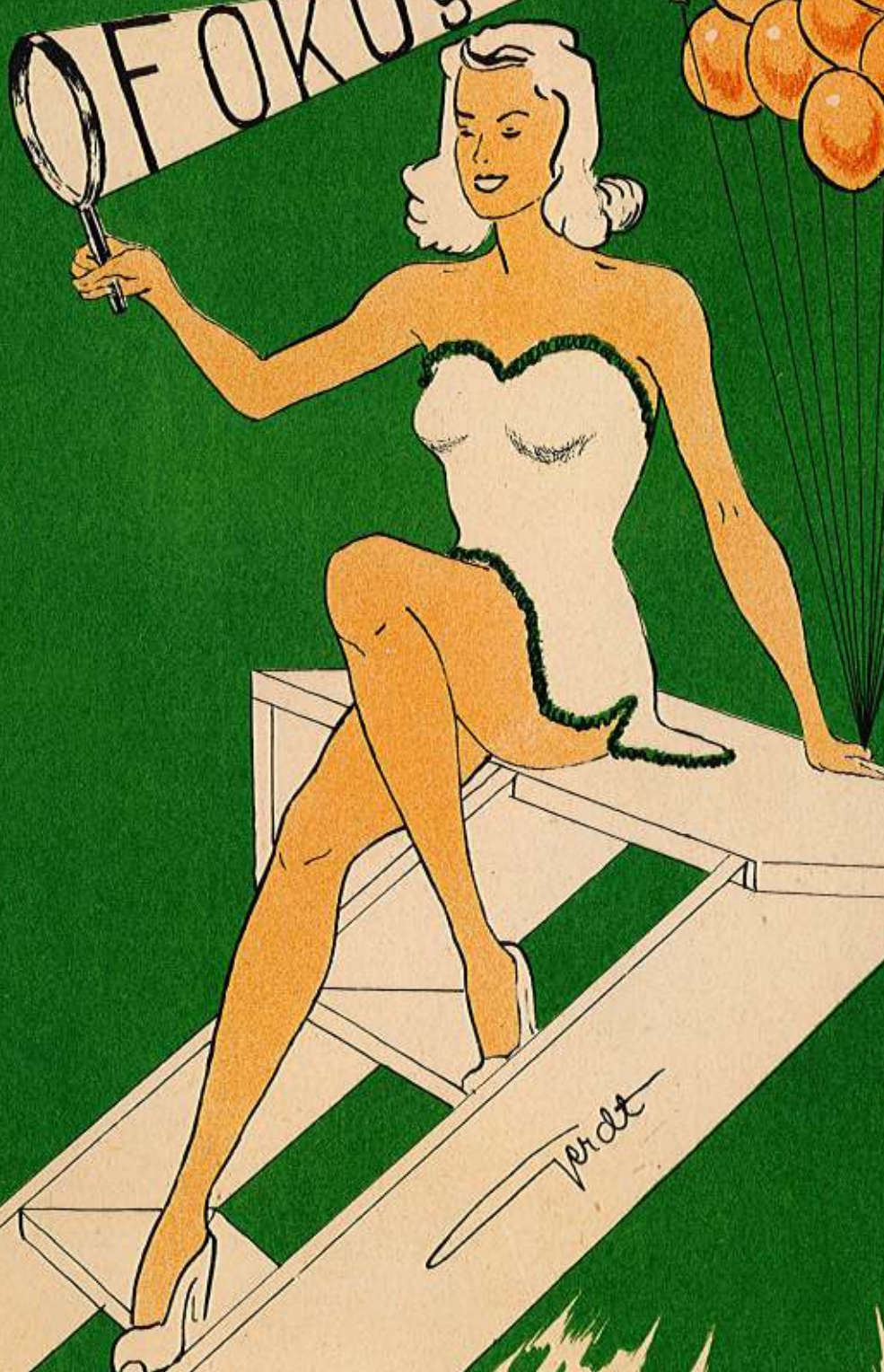
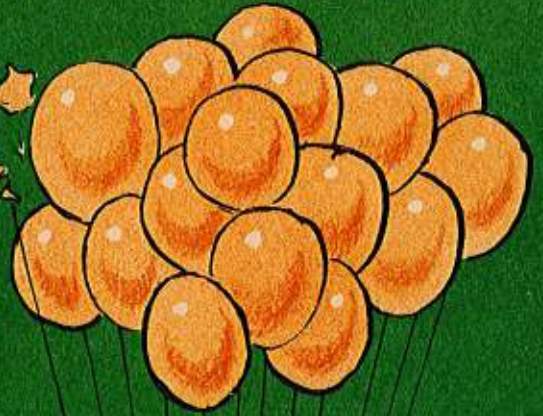
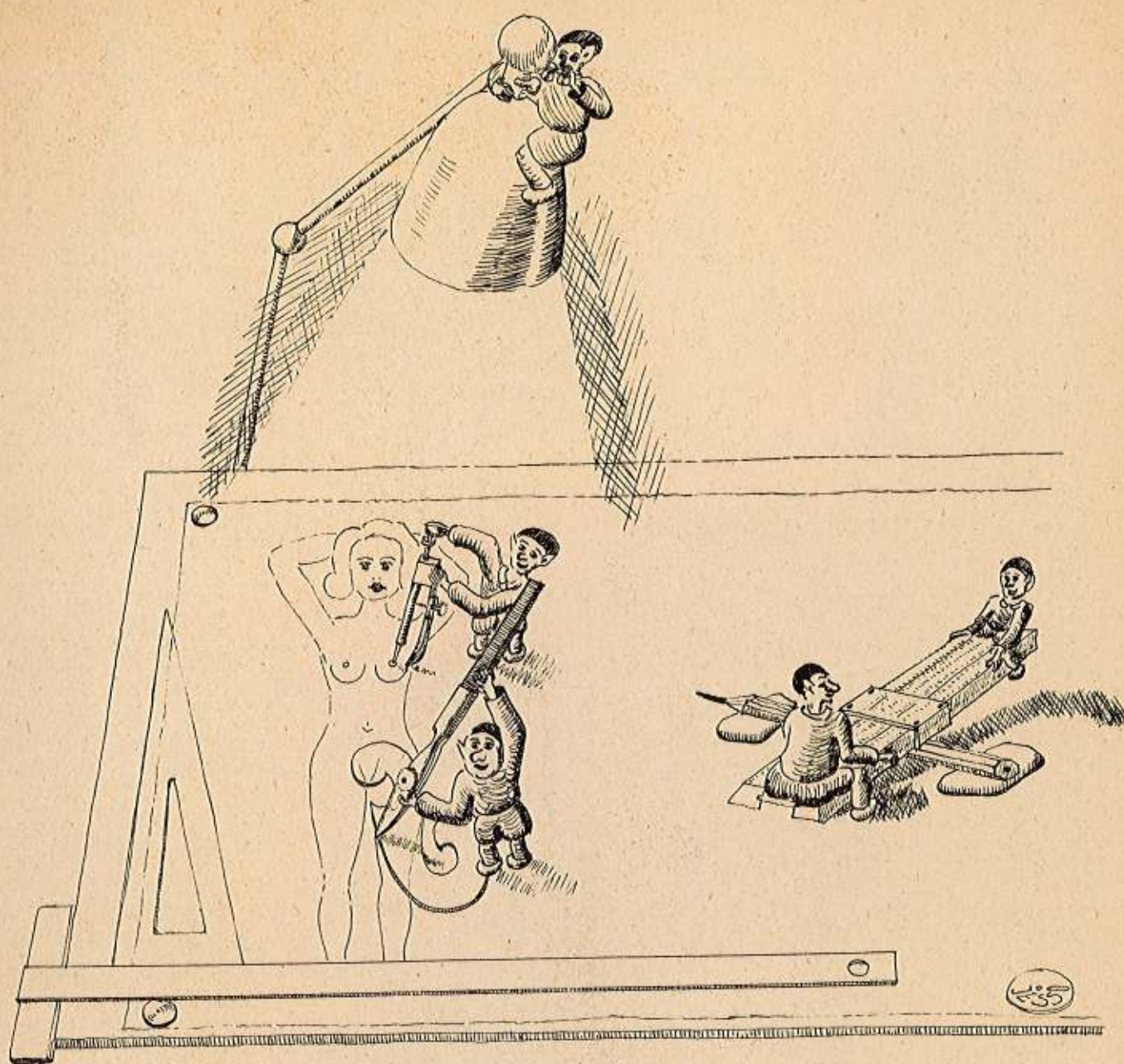


# PANNG

FOKUS



*Verdt*



Ritmateriäl av alla slag

kan teknisten köpa hos

Ljuskopieringen Electra A-B

Gustaf Adolfs Torg 12 A, Maluö

tel. 126 46 , 339 54

Representant för Engvall & Strähle A-B

Stockholm

# PANG 1947



Malmö Teknologförbund d.y.

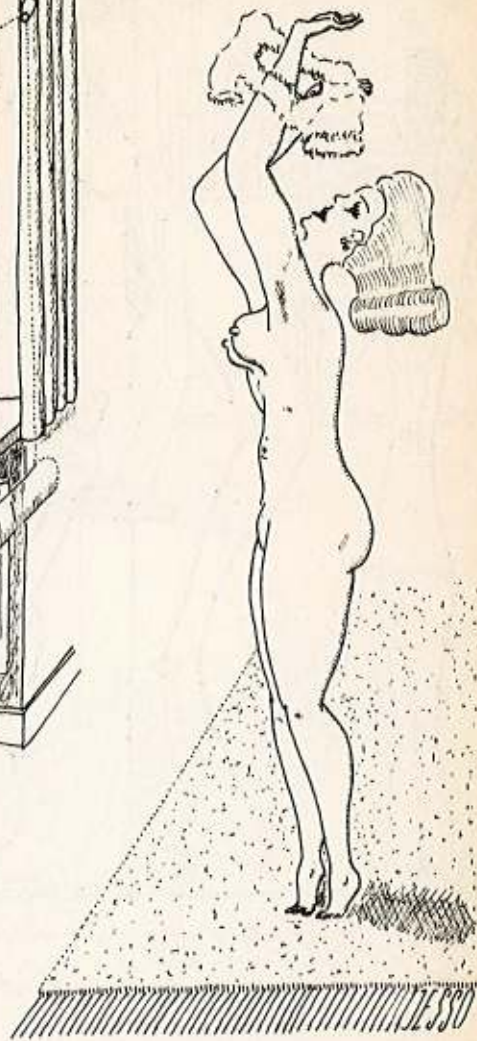
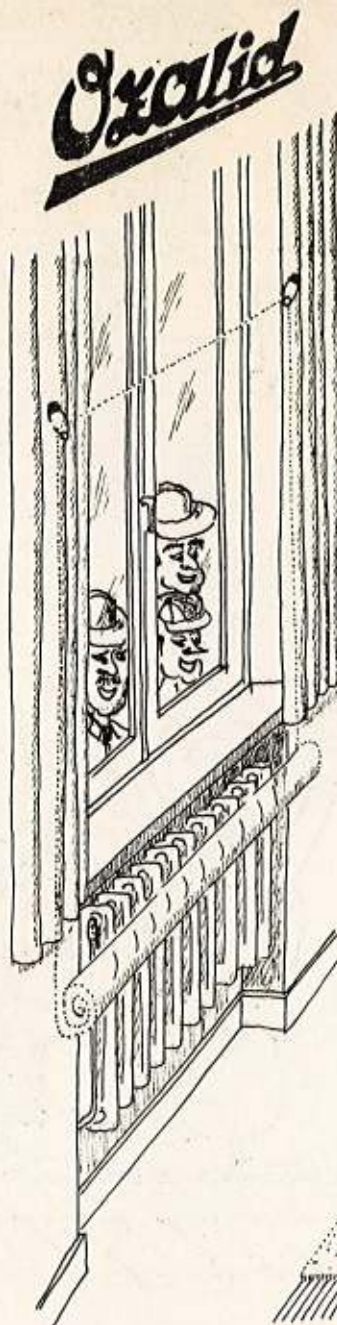
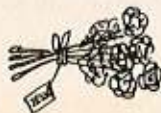
Motto: Gör inte i morgon vad du kan  
uppskjuta till i övermorgon.

Ansvarig utgivare: *Tudt Jansson*

Snövit: *Sina Brurup*  
Kloker: *Sten Aron*  
Glader: *J.E. Hansson*  
Butter: *Göte Palmström*  
Trötter: *Tone Wilk*  
Blyger: *Pöje Klimentson*  
Prosit: *Tudt Jansson*  
Toker: *Bevil Holmberg*



För att hedra avgående rektorn  
har M.T.F.d.y:s tidning antagit  
namnet "Pang" Snövit och de  
sju dvärgarna hoppas att "Pang"  
skall mottagas med samma väl-  
vilja som kommit "Fokus" till del.  
Vi tacka på förhand för de rosor  
vi inte kommer att få - Tack!



Till rullgardin duger ej Idealkopias  
absolut genomskinliga ritpapper och  
Ozalidväv, men det ger utmärkta  
kopior och framhäver de rena, formsköna  
linjerna.



**Idealkopia**

Inneh: Eric Ohlsson  
Döbelnsgatan 4, Malmö  
Tel. 236 19

" 271 93 (ankn. bostaden)

Mystärning för el-rans.  $\frac{1}{2}$  stens mur  $\lambda = 37\frac{1}{3}$

Jus

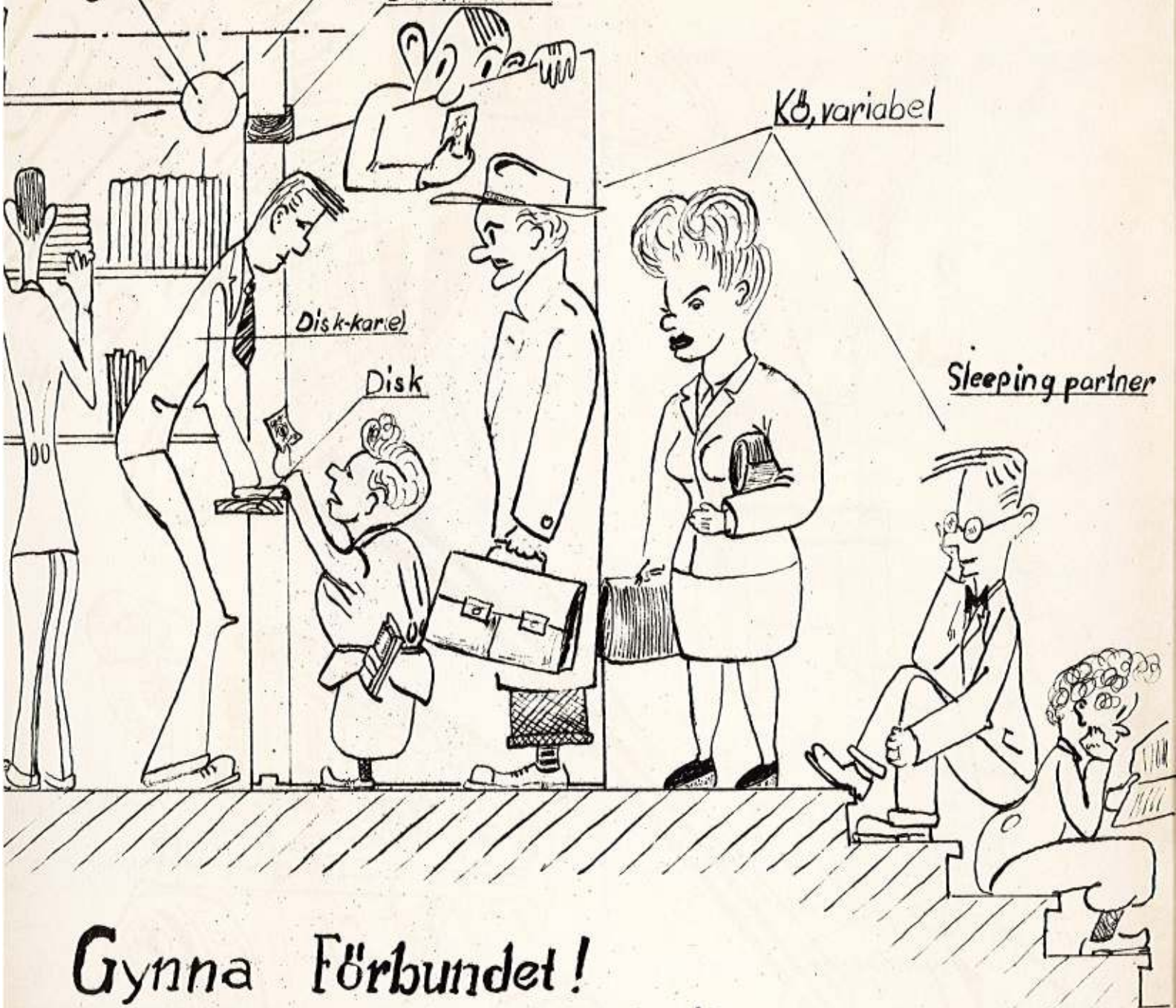
CARMEN

Kö, variabel

Disk-kar(e)

Disk

Sleeping partner



Gynna Förbundet!  
Gynna Dig Självt!

Handla Hos

INKÖPSCENTRALEN

\*Teknis\* Inköpscentralen.

Tvårssektion av mellanvägg

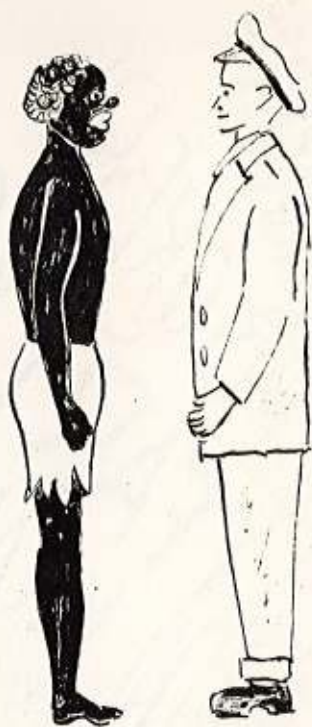
Bert.

Skala: C:moll Onaturlig storlek.

LOK & VAGNARI!  
MOTORERI!  
FARTYGG!  
KRANAR!  
TYFONER!



Bent.

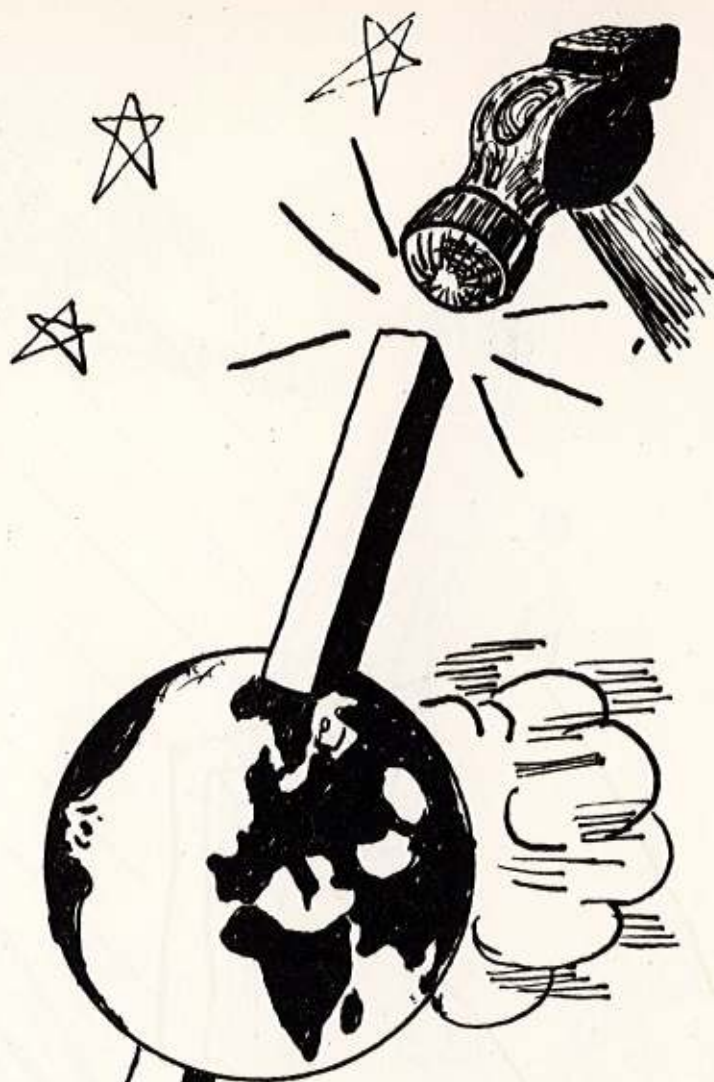
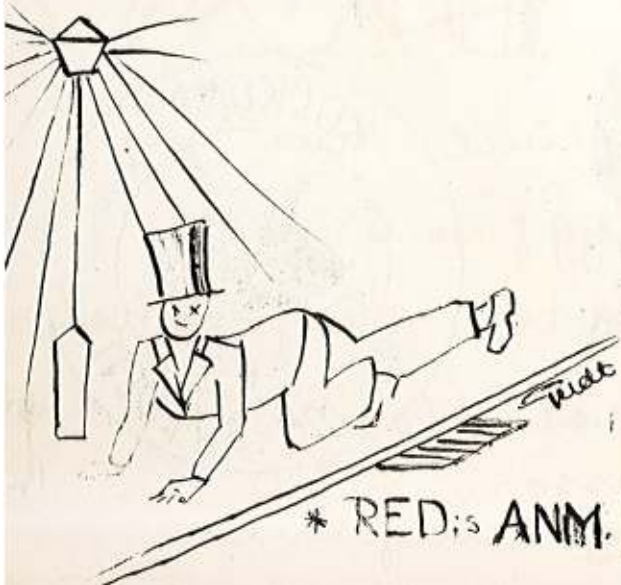


Knisten: Är du från Arlööv?  
 Yngern: Nej, Massa.  
 Knisten: Då är vi landsmän,  
 för det är inte jag  
 heller

Yngern: Vad i h-e har du gjort  
 med din hand?

Knisten: Jo, du förstår, jag var  
 på fest inatt, och när  
 jag gick hem i morse,  
 så var det en knöl, som  
 trampade mig på  
 knogarna.

Yngern: Inne det var så här: \*



Medbetongpölar av det  
 här slaget ökas  
 jordens massa på  
 ompö. Och vem utför  
 jobbet? Jo,  
**NYA ASFALT AB**  
 Som f.d. utförallt inom  
 byggnadsbranschen  
 vågar gator broar  
 vattenarbeten av  
 alla slag.  
 Enbart i år har  
 10000 löpmeter  
 bankats ner.

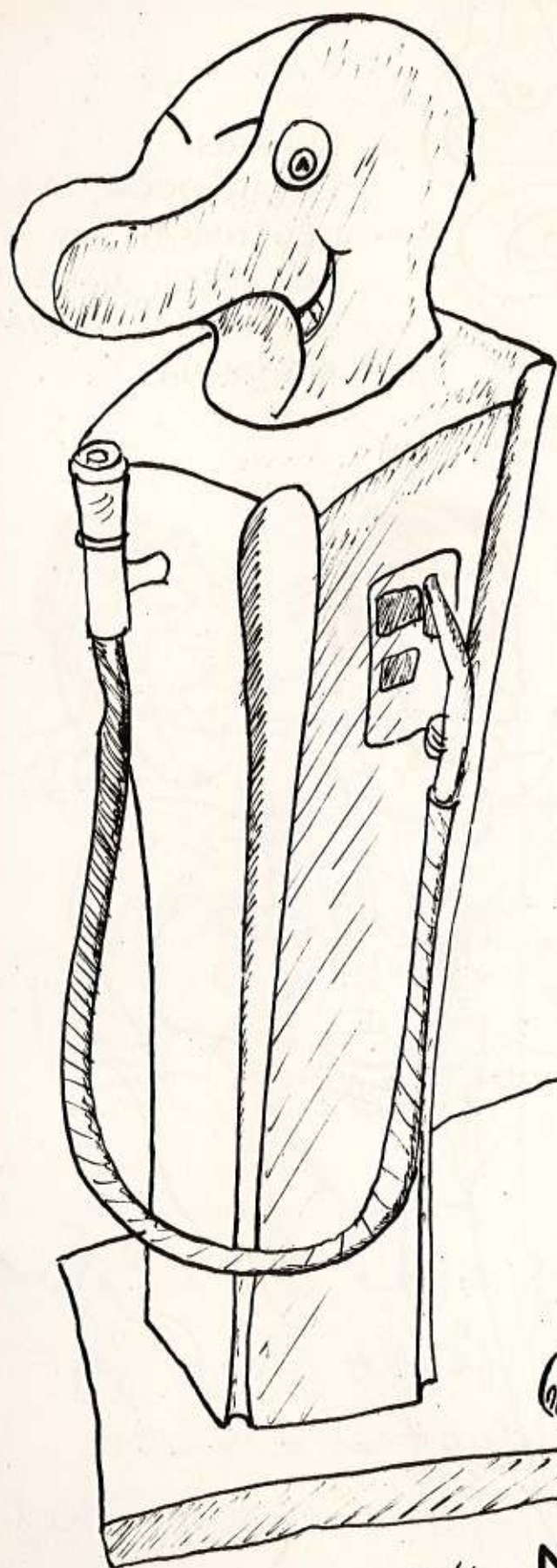


Beet.



mitt varma tack till **DAMMA-**  
verken ty medelst ert fläkt har jag  
befriats från de små flygfän o. moss  
som pläga pläga mig efter varje hel-  
hjärtat utståndens helafton

A. P. Jonsson & Co. <sup>2</sup>  
-4- i. d. gotemplan



Äsch!! på den här.  
grojen finns det  
absolut inget att  
anmärka!



NÄ, DET ÄR INTE SÅ  
FRÅN

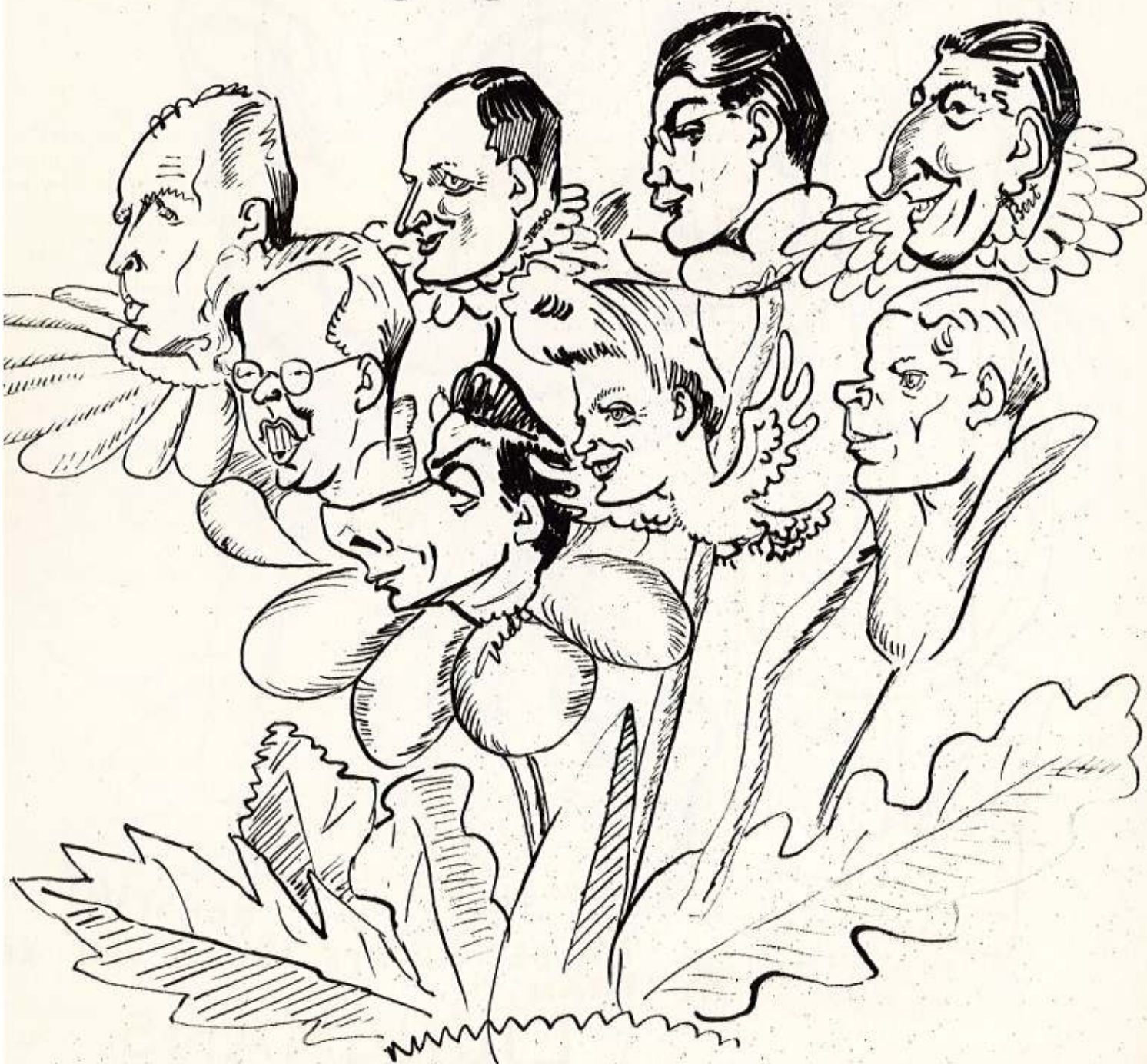
KONSTIGT  
TÖR DEN ÄR  
LJUNGMA NS



ÄR HA VI PLANTORNA  
GEN, SOM ENVISAS  
MED ATT UTGE  
N SÅDAN OMÖJ-  
IG PUBLIKATION  
OM  
DANG - FOKUS



← BLARREN  
LOVAR DOCK, ATT  
I EGENSKAP AV  
MORALENS VÄKTARE  
BEGRÄNSA UTSVÄV-  
NINGARNA.





### III Ga MORFEI SÖNER.

VI SOM INTE SKYR NÅGRA ANSTRÄNG-  
NINGAR FÖR ATT SLIPPA ARBETA.



ARTMAN IFRÅN HÅLSINGBÖR  
HÖRS IBLAND SOM EN SUFFLÖR  
TILL ORDNINGSMAN HAN AVANCERAT  
SOM ASKS KORPRAL HAN UPPMARSCHERAT



EN DANSKER PIA  
HAN FÅTT ATT KLIA  
PÅ KINDEN MED SITT SKÄGG,  
MEN KOMMER BARA VÅREN  
OCH MED DEN 'INGENJÖR'  
DÅ TUKTAS PIGGSVINSHÅREN  
OCH MARGIT BLIR PÅ GOTT HUMÖR.



DAHLBERG, BENGT  
FRÅN HÖLLVIKSNÄS,  
PÅ SIN MC HADE FRÅS  
SNÅLL DE Å HAN SOM ETT LAMM  
BARA HAN FÅR MAD O VANN.



DEN STÖRSTE 'TOKFAN'  
UTI KLASSEN  
HAN HETER DANIEL  
'DEN BASSEN'  
NÄR HAN NÅN GÅNG VÄCKS  
UPP AV LÄRARPLÅGAN  
DÅ HÖRS ETT ROP: 'HJÄLP MIG  
WIDEN, FÖR JAG HAR FRÅGAN!'



FÖR EKMANS HEMSKA MUSKEDUNDER  
MÅNGET RAPPHÖNS DUKAT UNDER  
EN FJÄLLA HAR HAN LYCKATS RINGA IN  
MEN DET VAR NOG ETT FASLIGT SPRING.



KURT ERNSTSSON SKULLE NOG  
'HA BLIVIT PRÄST,  
DARTILL HAN PASSAR ALLRA BÄST  
FÖR NÄR HAN LÄSER HÖGT  
'DEN MANNEN  
DÅ SUCKAR HELA KLASSEN 'AMEN'

DU, SOM VATT UPPFINNARE  
 AV RANG  
 OCH TRÄTAT HAR MED GUBBEN  
 PANG  
 HAR DU NÄNTING I BOLLEN  
 KVAR  
 SA GÅ PÅ STAN MED EN RIKTIG  
 KARL



R. HAGBERG

EN MAN SOM SIG EXEMPLARISKT  
 SKÖTER  
 FAST BLIND SOM EN HÖNA.  
 EJ FAN SJÄLV SER, OM HAN HOMOM MÖTER  
 EJ HELLER SER HAN NÅGON BÖNA.



N-G. HOFVERBERG

SJUNNE JÖNSSON ÅR EN BASSE  
 MED EN D-A SORTS MIMIK.  
 VAR RAST, MED BYXORNA  
 SOM KASSE,  
 HAN DÖNAR IN PÅ EBBAS FIK.



ALF-GUNNAR

VAD ALF-GUNNAR JÖNSSON HAR I HÅRET  
 HA VI EJ LYCKATS KOMMA PÅ SPÅRET  
 MEN KANSKE TROR HAN ÄN PÅ  
 MASSAGE ÅT LUSEN,  
 TY HAN HAR FAKTISKT RÄKNATSTILL  
 ETT AV LJUSEN.



H. LINDELL

HUGO LINDELL I GRÖNA HATTEN,  
 SOM NOG HAN SOVER I OM NATTEN  
 HAN HANDLAR MED BÖCKER,  
 MEN SKYLTA MED FRUKT  
 OCH LEVER I ÖVRIGT I HERRANS  
 TUKT.



SJUNNE J.



MÅNSSON

MÅNSSON, JOHAN, SMIDIG SPRINTER  
 TACKLAR SÄKERT AV I VINTER  
 FÖR HAN HAR HAFT ETT FASLIGT  
 BESVÄR  
 MED JULFEST OCH FOKUS OCH  
 ANNAT SÄNT' DÅR.



MÖLLER

MÖLLER, BIRGER, FASTÅN, ATLET  
 BLEV SÅ RÄDD ATT HAN NÄSTAN  
 NÄR PANG I 54-AN RÖT!  
 'GÅ OCH SÄTT DIG, DITT DJÄKLA NÖT!'



OLSSON GILLAR SÖTA SAKER  
SÄRSKILT IFRÅN 'PHÄLSSONS BRÖD',  
MEN HANS LUST FÖR GODA KAKER  
DELAS, FÖR HAN ÄR JURÖD!



OLSSON, INGEMAR I KORTA  
KALSONGER  
HOPPAR BOCK I BRANDKÅRENS  
SALONGER,  
FAST SMÄLÄNNING DOCK  
GANSKA BRA  
OCH GÅR I SKOLAN MINST  
VARANNAN DA!

(SLUT)  
NÄR DET ÄR RÄST OCH TIMMEN ÄR  
DÅ GÅR FORTFARADE S-E:STRUT  
FAST EJ PÅ LIND HAN TYCKS  
IMPONERA  
HAN LIKVÄL FÖR PERSPEKTIVEN  
REKLAMERAR.



HUVUDSAKEN ÄR ATT VI FÖRSTÅR  
YAD VI INTE BEGRIPER!



PERSOON, KJELL ÄR  
AKELBRED,  
SOM DEN STORSTE  
BYASMED  
HAN SKÖTER, SIG MED  
VERKLIG ÄRA  
OCH KOMMER ALLTID,  
POTTARNA RÄTT NÄRA.

EN PRÄSTAPÅG IFRÅN ÖSTERLEN  
EN LIDEN VIDÖR, LYNER EN,  
SOM ALDRIG VASEN AV SIG GÖR  
OCH SKOLAN SKÖTER, SOM  
MAN BÖR.



I PERSOON NU DET BÖRJAR  
RYCKA  
SÅ PORT SOM HAN FRUNTIMMER  
SER. A  
VAR KVALL HAN RUSAR ATT  
FLICKAN TRYCKA,  
I HANDEN, JA KANSKE MER!



SE EN MAN I MALLIG FLUGA  
ATT TA, SUPEN RÄTT  
BENÄGEN  
HAN HAR SKAFFAT SIG EN  
FRUGA  
VI UNDRAR JUST VAD SOM VAR  
IVÄGEN



CURT SVENSSON



ARNE SVENSSON

EN LITEN FJÄLLA HAR NAPPE FÅTT  
HAN SÄGER SJÄLV, ATT DET ÄR  
SÅ GOTT  
OCH KANSKE HON HONOM STIMULERAR  
OCH PÅ ARBETET INFLUERAR  
FÖR EN GANG SÅ SKREV NAPPE POTT,  
MINSANN

TJÅDER ÄR EN MÄRKLIG  
GOSSE  
JA, MÅNGA SÅGER EN  
RIKTIG TOSSE  
HAN TYCKER INTE OM  
UTLANDSRESOR  
HAN MENAR ATT VI HEMMA  
KAN BLÖTA VÅRA NESOR.



TJÅDER



G. WALLBERG  
ACK, JA!



WEJERTZ

EN LYNER MAN IFRÅN SVEDALA  
SOM SÄLLAN RIKTIGT VAKNA KAN  
BLOTT NÄR OM KVINNS VI BÖRJA GALA  
DÅ GLIMTAR ÖGAT, DÅ LIVAS HAN.



WIDÉN

WIDÉN ÄR FRÅCK SOM ETT HG. SNUS  
HAN GILLAR INTE FJÄSK OCH KRUS  
HAN ÄR BEGÅVAD MED  
TRUT FÖR TIO  
OCH FLABBAR GÖR HAN  
MED VERKLIG BRIO.

WILK MED SINA KÖPP-  
LINGSSCHEMOR  
KAN STÄLLA TILL NÅGRA  
DÅ SCENER  
PÅ TAG OCH ANNORSTADES  
IBLAND FOLK  
NÄR HAN FÖR VETEN-  
SKAPEN GÖR SIG TILL  
TOLK.



J. WILK

Har i Harrans namn har så många?  
 Rommit så lågt med så lite.



APPELHOLM OFTA PÅ MORDISKAN GÅRD  
 DÅR HAN TITTAR BLOTT PÅ STADENS KVINNS  
 UNDRAR OM HAN INTE MÅR,  
 NÅR SKOAFFARENS EXPEDIT DÅR FINNS



BERTER MED DEN HÖGA HATTEN  
 SYNS I TRELLEBORG OM NATTEN.  
 HADE HAN BARA HAFT HALV-TRES,  
 I KONGENS BY HAN SAJT OH-YES!



BRODIN FRÅN TEKNIS SYNES KNATA  
 NÅR I RADION SPELAS APPASIONATA  
 DE PENNOR, HAN TILL SVENNE OCH  
 ELEVER SÅLT  
 HA KNAPPAST EN MÅNAD HÅLLT.



DUFBERG, SOM BEFANNS  
 FÖR LÅTT  
 FÅKTAR GÅRNA MED FLORETT,  
 HAN OFTA FÖR NISSE ÅR  
 FRAMME  
 OCH FÅR HANEJ DOTTERN,  
 SÅ FAN ANAMME.

HÄRFÖRLEDEN MITT I NATTEN  
 MÖTTE JAG EN MÄRKLIG SVEN,  
 DET VAR GUNNARSSO, SOM  
 JAG TROR VAR I HATTEN  
 FAST HAN PÅSTOD ATT HAN  
 LETADE EFTER DEN.



FORSRUP SOM HAR BYTAT  
 NAMN  
 ÅR I ALLMÄNHET EN SNÅL-  
 LER FAN,  
 ROKER ENDAST I KÖPEN-  
 HAMN  
 OM HONOM MER EJ SKRIVAS  
 KAN.



FORSRUP



HALLQVIST GILLAR JASSMUSIK  
SYNES EJ PÅ KLASSENS FIK,  
HAR SLUTAT GÅ PÅ ARENA  
PLUGGAR I STället TILL KVÄLLEN  
SENA.



HOLMBERG SPELAR  
GÄRNMKNACK  
GILLAR INTE Z:S SNACK  
UTOM NÄR DENNE TALAR  
OM ÄNDER I TOTEVIKEN  
DÅ INSTALLER HELT  
OCH HÄLLET  
KRITIKEN

HAMMARGREN VILLE  
INTE ÄTA  
DANSKARS DYRA MAT  
TYCKTE TJENERN,  
SKULLE SLUTA ÄTA  
MINDRE MÄTT ÄN FAT.



HAMMARGREN



HANSSON UTI  
KOPENHAMN  
TRIVS I SÖTA  
FLICKORS FÄMN.  
KOM I-O MAJ MED  
PUNSCH I BILEN,  
MEN DRACK DET  
SÄLV DEN LILLE  
KILEN.

Y. HANSSON

VÅR SEKRETERARE  
ALIAS NISSE H.  
DRICKER PUNSCH MEN  
STADENS HÖGSTA SKRÅ  
SALTA VÄNNER, FRISKA  
KILLAR.  
DET ÄR NÅGOT SOM HÖGSE  
GILLAR.



HÖGSE

JOHANSSON, FRASSE VI HÄR NEDAN  
PRESENTERA  
EN D-A MÄNNISKA ATT KVERULERA  
HAN BORDE SITTA I EN BUR  
OCH HÖRA OPERETT MED LUR



JERNSJÖ

DEN ENDE, SOM RIKTIGT  
LURAT PANG  
ÄR JERNSJÖ, VÅR BIOGRAF-  
MASKINIST AV RANG  
HAN OFTA NER TILL HAMNEN  
GÅR  
FÖR ATT SE OM SVÄRFAR MED  
MED DOTTER PÅ NÅN BRYGGA STÄR



OLOF JOHANSSON



JOHANSSON, YNGVE SKISSAR  
OCH RITAR,  
MEN GILLAR INTE SEGERSTEDTS  
BITAR.  
FÖR DET MESTA RYNKAR HAN  
PANNAN,  
VI UNDRAR: NÄR KÖPER HAN  
FÖRSTA KANNAN?



YNGVE JOHANSSON



KJELL JÖNSSON



SVEN-ERIK JOHANSSON

JOHANSSON, "KUSTEN STANNAR  
GÄRNA HIMMA,  
OM HANS HICKA BLIVER ALLTFÖR  
SVÅR.  
FREDAG EFTERMIDDAG NÅGON  
TIMMA  
PASSAR BRA ATT LÅKA BRÅN-  
DA SÅR.



KARLSSON

KARLSSON, KALLE SYNES  
GÄRNA GÅ  
UT PÅ JAKT EFTER DANSKOR  
SMÅ.  
HAN HAR FÖR ÖVRIGT ETT  
LJUVLIGT SKRÄTT  
OCH SPELAT MÅNGEN PROFET  
ETT SPRÄTT.

JÖNSSON, SOM ÄR EN KLIPPANS SON  
DILLAR OM HARTS OCH ACETON  
HANS ARGUMENT ÄR OFTA KLENA  
KÄFTEN VILL FÖR HONOM OFTA  
SKENA.



LUNDH

LUNDH, SOM STÄNDIGT SÖMNIG E'  
TÄL EJ DJUPT I FLASKAN TITTA  
ÄR VARJE VECKA PÅ NATTINÄ  
HOS SIN LILLAGITTA.



MÅNSSON

MÅNSSON, DEN SNÄLLE  
MED SPÄDKALVS BENA  
BÖR SES UTI FRIHET PÅ  
"ASKENS" ARENA  
BLEV EN GÅNG MATAD AV  
LUNDH\* - JÄMINSANN  
MEN DRACK SEDAN 9TON  
VANN.

\*  $KMnO_4$

UNDER TJUSARLOCKARS  
MÖRKA SVALL  
TITTAR BERTIL NILSSON -  
GANSKA KALL FÖR  
KVINNLIIG FÅGRING -  
ÄR MERA MÅN ATT RÖTA  
I EN TELEFON.



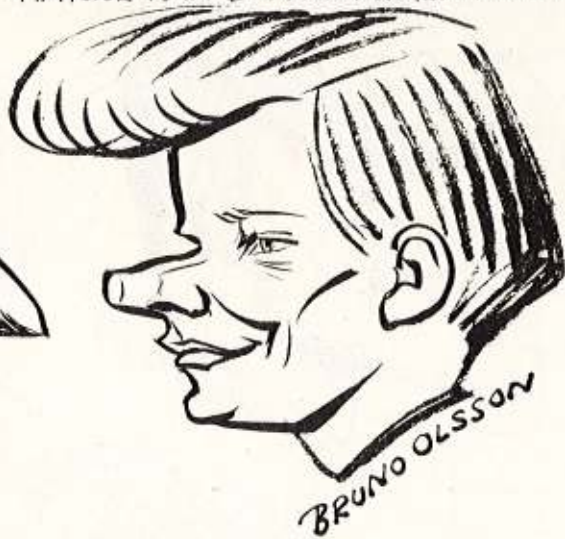
BERTIL NILSSON

OLSSON, BRUNO HAREN FILCKA VI ARENA  
VANDRAR DÄRIFRÅN I KVÄLLEN SENA  
VIVET EJ OM HAÅR MED I, KU-KLUX-KLUN  
FÖR DET MÅRKE HAN BÅR ÅR HEMLIGT SOM FAN.



C-G NILSSON

NILSSON, CARL-GÖSTA, KALLAD JINS,  
GILLAR, BLOTT SITT SNYGGA KVINNS  
VILLE DÄRFÖR INTE BYTA HATTEN  
MOT ATT FÅ STANNA HOS DANSKAN  
ÖVER NATTEN.



BRUNO OLSSON



KARL-OSCAR OLSSON

OLSSON, KARL-OSCAR  
KLASSENS LJUS  
RITAR BÅDE MASINER  
OCH HUS  
ANDRATIDER ANDRA SEDER  
HANS TANKAR VÅL SNART  
TILL ANNAT LEDER.

NÅR KJELL-ÅKE O. TILL AMIRALEN  
GÅTT,  
HAN MÅNGEN GÅNG EN NUBBE  
FÅTT  
TROTS SITT LÅNGA, VÅGIGA  
HÅR,  
HAN SÅLLAN NÅGON FJÄLLA  
FÅR.



KJELL-ÅKE OLSSON

RYDHOLM HELA KLASSEN  
PLÅTAR,  
GILLAR BÅR SCOUTERS  
LÅTAR  
FÖR DET MESTA SKÅGGIG  
OM TRUTEN  
KOMMER HAN ALLTID I  
SISTA MINUTEN.



M.C. PERSSON

PERSSON GILLAR FARTENS  
TJUSNING  
NÅR HAN KÖR HÖRS BLOTT EN  
BUSNING  
NÅDDE VID FÅLT MÅTNING EJ  
TILL INSTRUMENTET OPP  
FICK DÄRFÖR SPRINGA, SOM  
KARL-OSCAR'S PASSOPP.



PLATO



RYDHOLM

PLATO HAN HAR STÅNDIGT  
DILLE,  
TROR HAN ÅR ETT RADIO-  
SNILLE.  
FÖRVÅXLAS OFTA MED ANTI-  
KENS LÅRDE  
HAN EN GÅNG PÅ SAVOY,  
NÅGOT STARKT FÖRTÅRDE

.... ELLER DE SOM BLIVIT KVAR  
SEDAN 'GUSTAV' SÅLLAT  
HAR.



JAG SLUTAR MIN TJÄNST DETTA ÅR  
 MIN UPPGIFT HAR VARIT RÄTT SVÅR  
 SER DET UT ATT MISSVÄXT BLIVA  
 FÅR DU VATTNA OCH DEM GÖDSSEL GIVA

VISST HAR JAG ANSAT OCH STRÄVAT  
 FÖR ATT PÅ PLANTORNA FÅ PLI  
 MEN MÅNGA GÅNGER JAG BÅVAT  
 VAD DET AV DETTA SKALL BLI.

## Plantorna i Hildings gård.

Andersson, en vän av nykterhet,  
går på formning aldrig bet.  
Han vet precis var ingötet skall vara,  
för att man förmen hel skall klara.



V. ANDERSSON.

Enar är grabben med chodlod i,  
Nennerbergs Gluntar dom är  
han glodi.  
Han sjöng för oss om Röslein roth.  
Ja, sådan är han lille Asteroth.



E. ASKE ROTH.

Bengtsson han skojar då alltid  
minsann.  
Svennes rytande han ignorerar.  
Synd bara att pågen aldrig kan,  
lära sig hur man rätt dividerar.



R. BENGTSSON.

Bielsten i svenska är primus,  
men annars tyst som en mus.  
Men han tänker väl som så,  
bäst att inte snacka i det man inte kan förstå.



R. BIELSTEN.

Mors lille Olle med tillnamnet Brown  
träffa Sven Svensson och föll  
platt down.  
Så nu i Oiles kök,  
finnes timjan, morötter och lök.



O. BROWN.

Camper sitter, som alla vet,  
bredvid den lille, som  
vill kallas profet.  
Hans, som mest tänker på  
kvinnoor och sprit.  
Tycker förstås, att profeten  
pratar mest sk-f.



H. CAMPER.



Vid skrivning uti skolan  
Coxner är,  
men dagen före har han  
magbesvär.

Düring åkte förr till Köpenhamn,  
för att vila uti danska flickors  
famn.  
Men sedan han träffat sin nya  
licka,  
han vågar ensej dit blicka.



N. Düring.



Ekman gillar inte nyktert  
folk,  
det sade han och log.  
För fylleristergjorde sig  
till folk  
och klaga på vår svenska  
skog.



E. Eriksson.

Att släkten är värst det  
upprepar sig,  
ty Ewald är värre än  
brorsan sin Stig.  
Pluggar teknik i Malmö varje  
stund,  
men kvinnorna studerar han  
i Lund.

Karl-Erik sig förlovat denna  
höst.  
Om han därför är hemma  
så glatt,  
därom veta vi inte ett  
skvatt.  
Men att ingenting veta är  
också en tröst.



K.E. ERIKSSON.



S.E. ERIKSSON.

Eriksson, Stig, är bas för  
vår tipskommitté,  
men om han skall hålla på  
med de,  
blir det nog ingen skolresa,  
så länge vi finns te.

Att Fridhs Anton är tyst  
som en mus  
beror ej på att han ingenting vet.  
Men han är gift och pratar  
i eget hus  
och tycker det är nog med det.



A. FRIDH.



I. GRÖNSTRÖM

Om ett problem väntar på  
att bli löst,  
och vi andra går bet.  
Då hörs en lugn och saklig  
gotlandströst.  
Det är Grönströms, han allting vet.

Gunnarsson med förrummet  
William  
är utav äkta uppsvensk stam.  
Blir yr i mössan redan i starten,  
när Swenne börjar klaga  
uppå farten.



W. Gunnarsson.

Stackars Jeppsson saknas  
ibland gymnastikliten,  
det är dock hans eget fel.  
Han utav en ilsken tax i sina  
unga år blev biten,  
alla taxar gilla inte kel.



H. JEPSSON.



A. HYLÉN.

Kedefält är bäst i gymnastik,  
om man läser listan bake fram.  
I före draget fick han god kritik,  
han vet precis var Golfströmmen  
går fram.

Broder, köp ej korv på gatan.  
Hylén fick ont i magen utav saten.  
Från skolan han måste tyvärr  
stanna hemma,  
dagen efter den kväll han åt  
korv för en femma.



G. KEDEFÄLT.



S. LEVAU.

Levau är en boren konstnär och vet hur en ritning skall ritas. På varenda mattestil han lär oss andra hur poängen skall ritas.

Och så har vi lille Lund, som gärna stannar hemma en dag. Ja, det är skönt att slippa skolan en stund, och själv få läsa efter behag.



Å. LUND.



A. NANTIN.

Allan Nantin har sin Ella, men vad har vi andra. Man bör nog en fråga sig ställa. Är det nyttigt att ensam vandra.



E. NILSSON.

En telefonkiosk Egon mötte. Pong, han handen i rutans stötte. Men han är yngst i II M, och ringer till flickan då han går hem.

Olander gillar flickorna i Lissabon, och önskar att han hade flera ton, utav dem här på Amiralen. Då skulle det bli fort på buggar bolen.



K. OLANDER.



G. PERSSON.

Persson har hand om vår bio. Den sköter han också med brio. Men tyska språkets labyrint, hans tankegång slår stint



G. PETTERSSON.

Pettersson tycker själv han är en stilig karl, fast hjässan hans är nästan bar. Provat har han mycket medoxin, men knoppen den är lika blank och fin.

Kjell Sahlin är skarp som få, hans intressen äro två. Det första fröken Ulvemark, det andra orientering uti skog och mark.



K. SAHLIN.

Helge Svensson farit vida uti världen, många av Buenos flickor känt. Nu han vaktar skolans värden, såsom Hildings intendent.



O. SJÖBERG.

Sjöberg ifrån Stockholms Söder, gillar inte skånskar. Hans ekenshjärta blöder när någon uppå skånska svär.



L. SANDBERG.

I klassen finns en specialist, på korta föredrag helt visst. Hans namn är Sandberg från Svedala, han sluta sitt föredrag straxt innan han började tala.

Svensson Sven han äter lök, värre än i franska kök, osar det ibland i salen. På hans sätt att skriva siffror, kan vem som helst bli galen.



H. SVENSSON.



S. SVENSSON.



# II B



"Alde" sätter glasögonen  
rätt på sin näsa  
så att han stickan noggrant  
kan låsa  
och säger till "Arvid" på  
sitt lilla sätt  
med pondus i rösten:  
"Ja, det är rätt!"



Klassens talan för Anderberg,  
som också gärna visar sin färg.  
Parlamentariskt är ej alltid  
hans görande,  
när på 27:an han sitter  
ordförande.



"Axel" med bollen mot målet  
slingrar  
och skjuter så det osar  
om målvaktens fingrar  
han håller så styvt på  
"Skånska Cement"  
att han smusslar med  
Stina är också känt.



"Är "Bother" med sin Citroën  
meråt Höllviken tar sig  
en sväng.  
Efter åtskilligt krus och prut  
blev han målvaktsfantom  
till slut.



När Johnte på natten hemsökt  
sin flicka,  
börjar han dagen efter att nicka.  
På frågor brukar han aldrig klicka  
och gillar ej alls nåt starkare  
dricka.



Ibstedt-Johnsson är  
bohème-konstnär,  
som i modernism är så  
rysligt kär  
Halvblind han går genom livet,  
ser blott vad som står  
i naturen skrivet.



Kjellberg har kommit från "Knallebygd" arbetsamhet är hans största dygd, och duktig är han som själva fan, men flyttar rätt ofta omkring i stan.



Curt, lille Curt är en snäll liten gosse, som inte kan gilla en "råli sosse". Bekymmer han har med sin trivsamma spis och gnäggar så muntert på sitt lilla vis.



Lasse har ont av malmöklimatet, och särskilt ligger honom detta i fatet strax före en skrivning och när det är vår. Han uppfostrar Curt, men tror knappt att det går.



"Olle", klassens "grand old man" jagar A:n som ingen ann. då andras betyg följer kurvan för sinus, snackar Sten om avdrag på en poäng minus.



"Palmblad" svär högt, så det osar och ryker, när läraren tidigt med svampen stryker. I fotboll han dribblar, tills bollen han mister. Hans humör är torr och ofta rätt bister.



"Pelle" smyger så sakta i vassen, och läser så gärna på svenska för klassen. han ger oss en glimt av sin hemstads moral, som kanske är både dålig och skral.



Rågvall drar sina linjer  
så fina  
han älskar den goda jorden  
i Kina.  
Det låshuvud gott han  
säkert har  
han kommer ofta med  
en torr kommentar.



Sjögren så varmt för "Iff-iff" känner,  
han hör till lagets trognaste vänner.  
För varje gång dom har tappat poäng,  
kommer Willy, "penibelt", för sent  
ur sin sång.

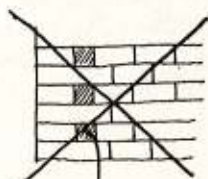


Knutte är lång som  
det svåra året,  
kan taket i hjässan ha  
slitit upp håret?  
Med sin planlösning har han  
ett herrans schä,  
men han har upphöjt' lugn, så  
det kan kanske gå.

klassen härövan är klassen, som svettas och arbetar med valv-  
och träkyrkor, drömmer mardrömmar om integraler och svär-  
e och förbannelse över en italienare vid namn Cremona.



..... megabox — mega-  
box — megabox —  
plenty of megabox.



sådana få absolut  
inte förekomma. Jag för-  
står inte hur de kunna  
fastna på tavlan.



..... ett armeringsjärn av  
ett eller annat slag, med  
andra ord: ett järn, avsett  
till armering.....  
..... uppritas på pappéret.

STINA ARNRUP ÄR EN FLICKA  
 AV SKURGUMSTYP,  
 SOM AV POJKARNA DÅ OCH DÅ  
 FÅR ETT NYP.  
 HON PÅ LABBIS EN HEL DEL PÅ  
 OCH KRING SIG SPILLER  
 OCH DE ORD, HON, MEST DÅ BRU-  
 KAR ÄR JÄRNVAGAR OCH PILLER.

EJ ENS EN STYGG KARIKATYR KAN DÖLJA  
 HUR INTELEKTET LYSER FRAM I VARJE DRAG  
 HOS ALLA DESSA SOM HÄR NEDAN FÖLJA  
HEMBRÄNNARNAS OCH GIFTBLANDARNAS RAD.

III K



LITEN ULLA SÄGER NOG SÅHÄR  
 "NU GÅR JAG TILL SAHLIN.  
 DÄR ÄR JAG SÅ INTIM."



ELLA SVENSSON GILLAR MATTE OCH AMIRALEN  
 EN KOMBINATION, SOM NOG VERKAR GALEN  
 MEN ATT FÖRHÅLLET VERKLIGEN ÄR  
 KAN NOG ALLAN INTYGA, SOM MED HENNE  
 HAFT BESVÄR



CARLSSON

HENRY CARLSSON ÄR EN TOKIG  
KILLE IFRÅN LINDESBERG  
MED SINA BUGGISAR ETT FASLIGT  
SNÄRJ.  
HAN ÄR KLEN TILL HÅLSAN, BLÖD-  
FATTIG OCH PLATTFOTAD  
H HAN TROR EJ MERA ATT HAN  
KAN BLI BOTAD.



FALK

UNO FALKS MUSTASCH SÅ FIN OCH  
GRÄNN,  
VID FÖRLOVNINGEN OCH VE, DEN  
SNART FÖRSVANN  
I KÖPENHAMN PÅ CHINA BAR  
DÄR LIGGER UNOS MÖSSA KVAR.



HANSSON

HERR HENNING HANSSON I  
VINTRIE BOR  
ETT LITET HUVUD E HATT SÅ  
STOR.  
HAN ENERGISKT POÅNG HÅR  
I SKOLAN JAGAR  
OCH LÄSER OCH PLUGGAR BÅD  
NÄTTER OCH DAGAR.



HEDSTRÖM

JON HEDSTRÖM ÄR EN LUSTIG  
FYR  
OM AV ULLAS FICKOR BLIVER YR.  
HAN KAN SPELA HANKLAVER OCH  
KLARINETT  
H, SOM JASSMUSIKER HAN UPP-  
RÄTT.



HÖGLUND

ORDNINGSMANNEN HÖGLUND MED NORRLANDS  
FRISKA TEMPRAMENT  
SÄGS HA HAFT SKÄGG SOM VAR PERMANENT  
IBLAND DÅ HAN PÅ KLASSENS YNGSTA EJ  
ORNING HÅLLA KAN  
HAN HÅVER UPP SIN RÖST TILL ETT FÖR-  
TVIVLAT: "NÅ HÅLL DÅ KÄFT FÖR PAN!"



KRÖNLEIN

HANS KRÖNLEIN ÄR SIN  
MAMMAS GOSSE,  
STIMMAR I KLASSEN SOM  
EN RIKTIG TOSSE.  
KANSKE EN GÅNG HAN BLI-  
VER STOR  
VILKET VI HOPPAS MEN  
INTE TROR.



STURE LUNDSTRÖM EN GRABB FRÅN  
HÅLSINGBORG,  
SOM ÅT LABBIS ÅGNAR HELA SIN  
OMSÖRG.  
HAN TRÖR SIG VARA EN STOR  
CHAMÖR.  
FAST VI ANDRA EJ ALLS KAN FÖR-  
STÅ VARFÖR

OLSSON HÖR MAN OFTA HÖGT  
KOMMENTERA  
ATT MAN PÅ HÖGANÅS GÖR SÅ OCH  
SÅ NUMERA!  
PÅ LABBIS HAN TRIVS OCH PRA-  
TAR, SOM EN KVARN.  
HAN SÄKERT ÖNSKAR VI HADE  
KEMILAB. HELA DÄN.

RAGNAR NILSSON INGEN KÄRASTE  
"HAR  
DÄRFÖR HAN OFTA CYANKALIUM TAR  
HAN ÄR NOG UTAN TVEKAN KLASSENS  
LUGNASTE MAN  
DET ÄR EJ SKAPAT SOM HANS JÄMNVIKT  
RUBBA KAN

SANDELL ÄR EN MAN AV NATUREN TYST,  
DET GÅR DOCK ETTRYKTE ATT HAN NÄN'  
"HAR KYSSST  
NÄR HAN NÅGON GÅNG MED SEDVANLIG ID  
JOBBADE PÅ LABBIS PÅ ÖVERTID.

ARNE ZIMMERGREN I GYMNASTIKEN  
ÄR EN RIKTIG KLUMP  
SLÄR BÅD BAK OCH GUMP  
MEN DOCK HAN FRAMGÅLL LIVET SÄKERT  
SKALL FÅ  
TY ATT FJÄSKA OCH KRYPA HAN  
KAN SOM FÅ.

# Lektion i matematik

Vi skall i dag gå igenom en viktig matematisk sats, som vi kommer att få stor nytta av, vi skall nämligen bevisa att  $1+1=2$ . För beviset rita vi upp ett koordinat-system som vanligt.

Du kan denna sats bevisas på många olika sätt, men vi väljer att bevisa det med integraler.

Vi sätta alltså

$$\int(1+1) = \int 2$$

$$\int 1 + \int 1 = \int 2$$

och få sålunda

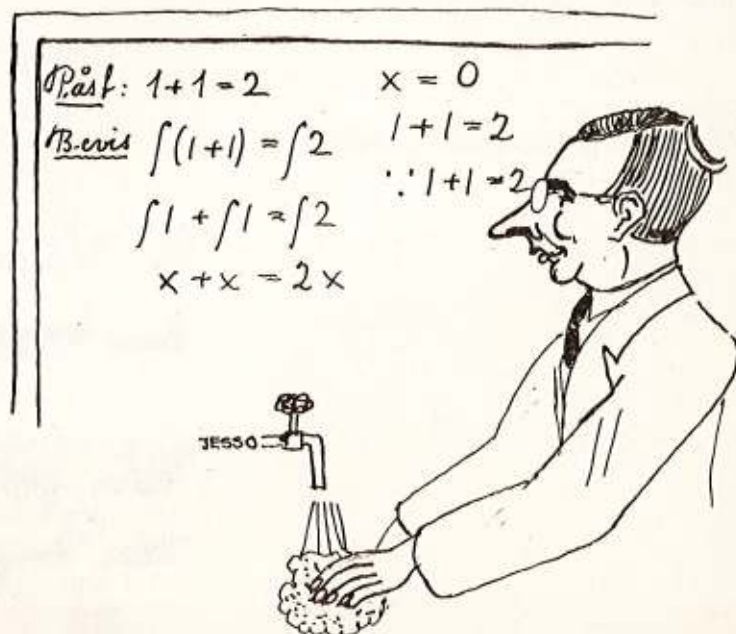
$$x + x = 2x$$

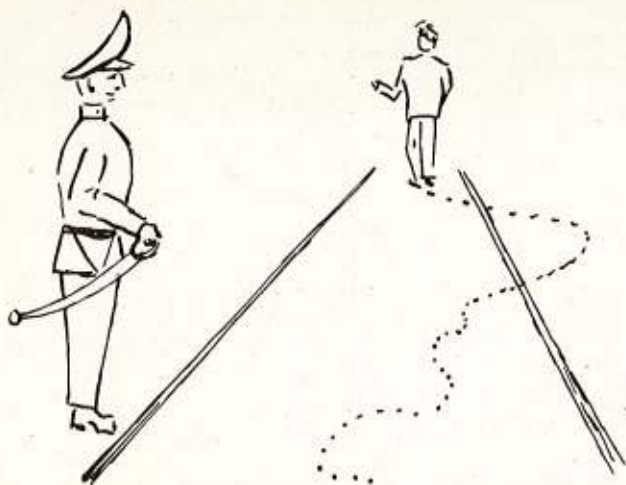
Du finns det många, som förkorta bort  $x$ :en, men det får man inte göra utan att sätta  $x=0$

När vi nu ha satt  $x=0$  kunna vi förkorta bort  $x$ :en. Detta resultat kunde vi kommit till utan att använda integraler, genom att bevisa satsen direkt såsom Lundström föreslog, men vi bör bevisa den så som vi ha gjort här.

Vi skall nu anteckna:

Vi funno alltså, komma, att med integraler kan man bevisa, komma, att  $1+1=2$ .





Polisen: Håll Er på trottoaren.

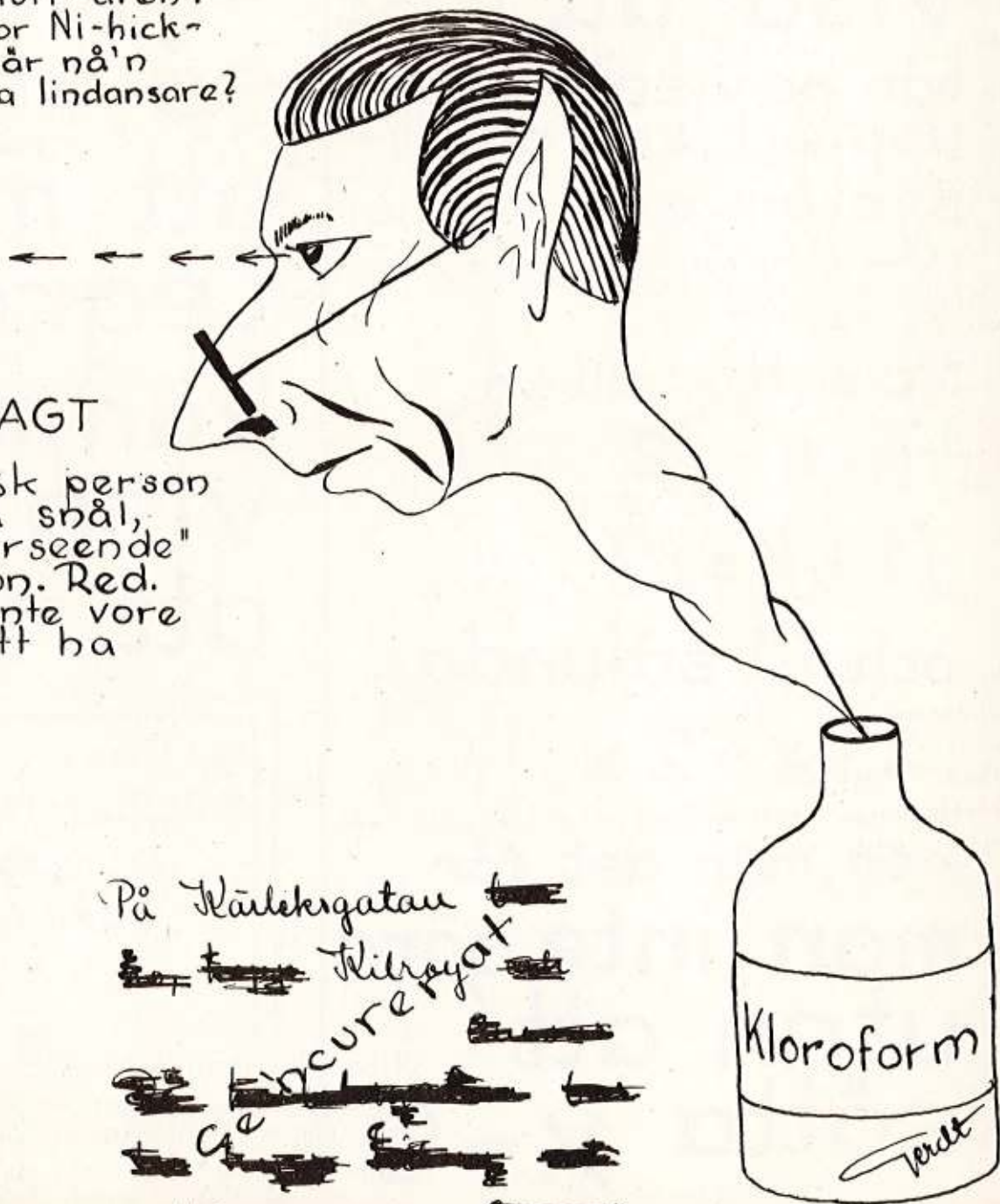
Teknisten: Trot-tott-aren?  
Hick. Tror Ni-hick-att man är nå'n sorts dj-a lindansare?

En lektor försökte en gång driva med sina elever och frågade: "Om potatisen kostar 9kr. pr hl., och det är 60 mil till Stockholm, hur gammal är jag då?"

En elev: "52 år"

Lektorn: "Ja, jag är verkligen 52 år, men hur kunde Ni räkna ut det?"

Eleven: "Jo, vi har en dräng där hemma, som är halvidiot, och han är 26 år"



NÅGON HAR SAGT

att en ekonomisk person på skolan är så snål, att han har "överseende" med sina glasögon. Red. undrar, om det inte vore ekonomiskare att ha halva glasögon.

FRÅGA: "VAD BETYDER kWh  
SVAR: "KILROY WAS HERE"

På Kärleksgatan ~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~ Kilroyat ~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~ Kure ~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~  
~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~



Du vet ju att regeringen sitter på  
taburetten/Vet du vad dom är gjorda av?  
Nåååå!  
Valnöt !!!



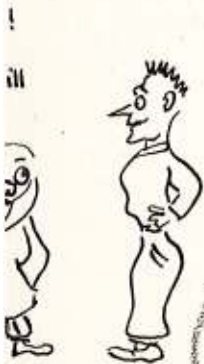
Du vet väl att Kalle Gussin blev  
skjuten med en knapp?  
Nåååå!



Ja, han blev skjuten med tiden,  
och tiden var knapp!



U vart man skall gå om  
kappar sin klocka här  
lma

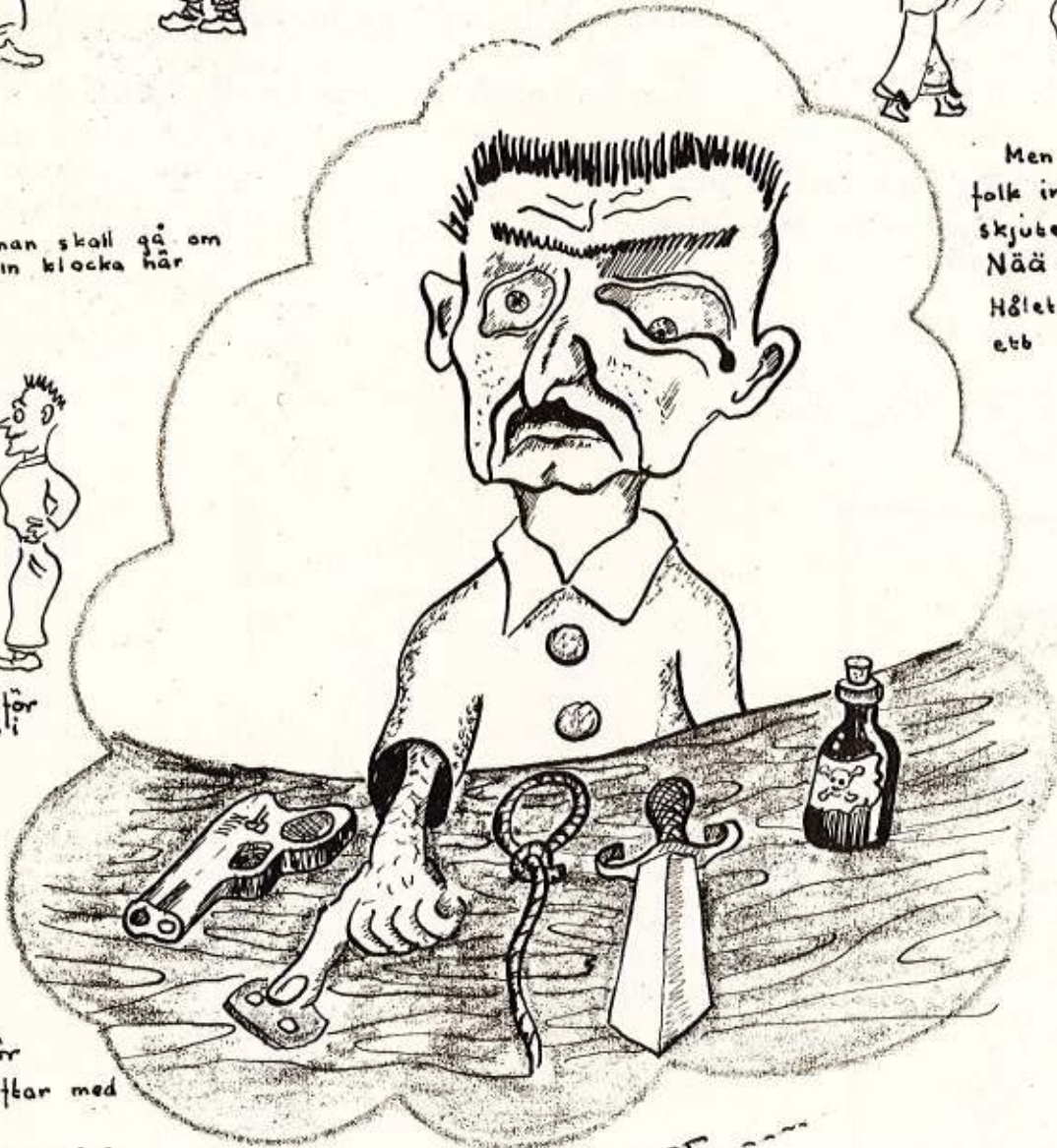


Centralen  
r har di  
som  
trrar

U vartför  
anna vittor med  
en  
i! Vaffödedä?  
är inte svansen  
r med hunden.

Men du vet väl varför  
folk inte tror att han blev  
skjuten med en knapp.  
Nää !!

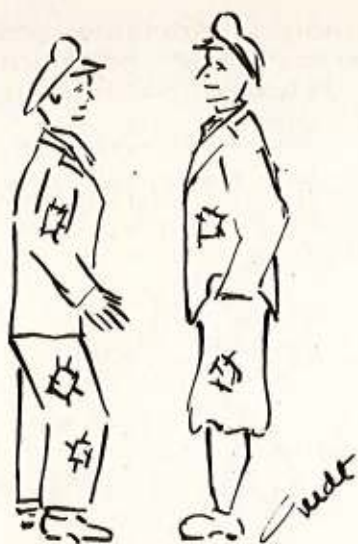
Hålet såg inte ut som  
ett knapphål !!



OLE-DOLE-DOFF-----

"Ni känner väl till hästar,  
karl"  
"Hästar, va"  
"Ni vet väl hur en häst  
ser ut"  
"Nä"  
"Ni har väl sett en häst"  
"Nä, men bror min påsto, att han  
sett spör etter en, en gång."



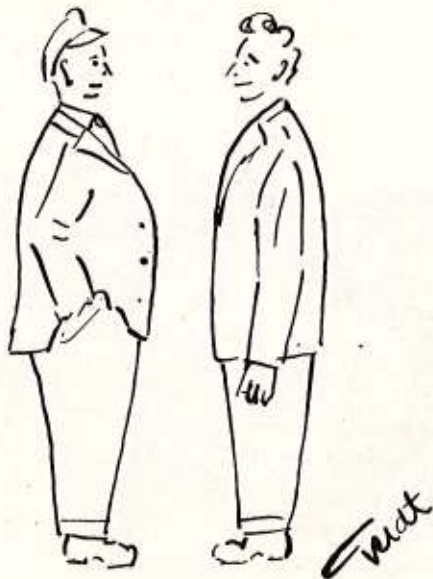


Det var en flicka från Koskulls-  
kulle  
som tåstmannen kallade oskuld-  
gullé  
för hon var så rysligt snäll  
Men plötsligt sade hon en kväll  
tänk om vi för ro skull skulle.

1<sup>e</sup> teknisten: Jag vet inte var  
jag skall göra av mina  
penqar.

2<sup>e</sup> d:o Är du så tät?

1<sup>e</sup> Nej, men jag har hål i  
fickorna.



Tekn. A: Jag tycker sommarlovet  
kunde vara 4 månader  
-"- B Det kunde gärna vara 6  
-"- A Men det hade varit bättre  
med 8  
-"- B Inget knussel, Det skulle  
varit hela året.  
-"- A. Ja, och så skulle åren  
vara längre.

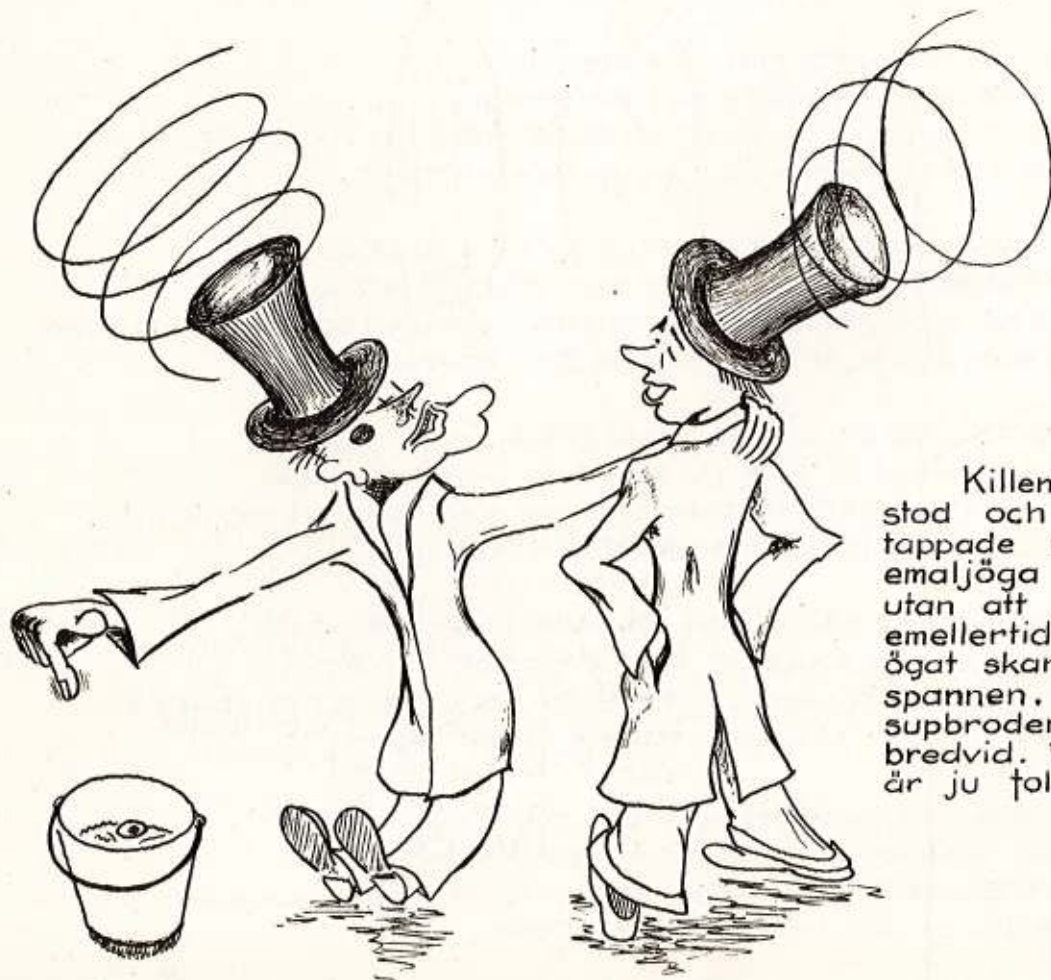
Denna plats är reserverad  
för skrätt

"Högvälborne teknolog Karlsson", av rösten  
att döma av starka drycker påverkad, ringer  
till en läkare vid 1-tiden på natten, varvid  
följande samtal utspinner sig.

Karlsson: Ä' de' doktorn? Jaså, hick, de' ä'  
doktorn. Hö' nu doktorn, hick, doktorn måste  
hjälpa min kamrat, hick. Han är så full så,  
hick.

Doktorn: Nå, nå, det är väl inte så farligt  
med honom kan jag tro. Han ser väl inga  
vita möss?

Karlsson: Nå, hick. De' ä' just de' som ä'  
de sorgliga med honom. Han ser, hick, inte  
en enda, hick, fast rummet ä' fullt av dem.



Killen, som övertörtriskad  
stod och spydde i en spann,  
tappade under hostandet sitt  
emaljöga i spannen, dock  
utan att märka något, ser  
emellertid etter en stund  
ögat skarpt betrakta sig från  
spannen. Han ropar till sin  
supbroder stående strax  
bredvid. "Fan, Du, hick, där  
är ju folk där nere!"

## NIDVISA I II BK.

(Nedanstående skall sjungas eller nynnas: ej läsas  
Melodi: "Unge Olsson går på bio slår sig ned.")

**A**LLTING AV DET SLAG, SOM SMAKAR AV SKANDAL  
SPRIDES SOM BAKTERIER UTI EN SAL  
JAG SKALL DOCK ICKE BERÄTTA ALLT DET HEMSKA, SOM JAG VET  
LUGNA DIG TEKNIST, JAG SKALL VARA DISKRET

**B**LOTT DEN MINDRE DEL, SOM MER ANSTÄNDIGT ÅR,  
SKALL I ALFABETISK FORM NEDSKRIVAS HÅR.  
TROTS DEN DELEN ÅR EN BRÅKDEL, KAN EJ UTRYMMET FÖRSLÅ  
VARFÖR JAG I STORT SETT BLIR HOS II BK

**C**ARLSSON, HENRY, W., FRÅN STUREGATAN 3,  
TRÄFFAS SÅKRÄST, DÅR SOM SKUMMA SAKER SKE.  
JA, DEN GOSSEN VARIT MED OM MYCKET MER ÅN MÅNGEN ANN!  
ENDAST BLOMGRENS MOSTER KONKURRERA KAN.

**D**AM ÅR EN BENÄMNING PÅ NÅT FEMININT,  
KOMMER FRÅN LATINETS DÓMINA. SÅ FINT!  
DET BETYDER HÅRSKARINNA, SOM NI SÅKERT HAR FÖRSTÅTT,  
EN SOM SKALL BESTÄMMA UTI STORT SOM SMÅTT.

**E**LON, DU HAR ALLA POJKARS SYMPATI.  
VARFÖR SKALL DU STRAFFAS. DET VETA INTE VI.  
OM DET FINNS NÅGON RÄTTVISA, VILKEN SYND KAN DÅ FÖRSLÅ,  
OM MAN SOM STRFF MAN BREDVID STINA MÅSTE STÅ.

**G**UNNAR SYNES OFTA MED "SKÓNA TRE".  
OM DE INTE SYNS, SÅ HÖRS DE MED BESKE.  
ULLA KUTTRAR, ELLA KVITTRAR, STINA HÖRS MEST I FALSÉTT.  
GUNNAR GÖR DET HELA TILL EN SKÓN KVARTETT.

**H**ÓGLUNDS SINNE LIKNAR MEST HANS FÅDERS LAND.  
ÅN SOM FORSEN VILD, ÅN LUGN SOM VÅG VID STRAND.  
NÅR HANS STRUPE BÓRJAR TORKA, NÅR HAN SÓKER SIG EN FAMN,  
GLÅDS HAN ÓVER, ATT DET FINNS ETT KÓPENHAMN.

**I**NTENSIVT IHÅRDIGT LÅSER LILLE STEN.  
VARDAGSKVÅLLEN GÅR VID FLITENS LAMPAS SKEN  
MEN DÅ SÓNDAGSEFTERMIDDAN LÄMNAH HAN SIN MATMATIK  
ATT MED SONEN TALA FOTBOLL OCH TEKNIK

**J**ONSSON ÅR ETT NAMN SOM MÅNGEN YNGLING KLÄR  
MEN DET ÅR FÓR ENKELT FÓR EN STOR KONSTNÅR  
OM ETT FÅTAL ÅR HAN KOMMER SOM EN STORHET FRÅN PARIS.  
KÓP DÅRFÓR EN TAVLA NU TILL BILLIGT PRIS.

**K**RÓNLEIN HA VI VÅL FÓR VÅRA SYNDER FÅTT,  
MEN VÅR HERRE MÁTTE NOG MED RÅGAT MÁTT.  
MEN HAN BLIVER NOG FÓRÅNDRAD BÅD I SÅTT OCH UT I TAL,  
TY VÅR ELLA ÅR HANS STORA IDEAL

LUNDSTRÖM ÄR EN YNGLING IFRÅN HÅLSINGBORS.  
NU ÄR HAN FÖRLOVAD; EN GÅNG HAN FÅTT KORG  
VARJE LÖRDAG HAN OSS LÄMNA, PIGG OCH FULLAV ENERGI,  
MEN PÅ MÅNDA'N ÄR HAN SUR OCH RENT FÖRBI.

MÅNGA FLER POÅNG ÄR MOTTOT I II K.  
JÖNSSONS 92 VI MÅSTE TVUNGET SLÅ.  
ELLA HAR EN ANNAN MENING, NÅR HON KVITTRAR VÅN OCH BLYG:  
'JAG GÅR HÄR ATT LÄRA INTE FÖR BETYG.

NOG AV SÖMN DET KAN MAN SÅKERT ALDRIG FÅ.  
INTE KAN VÅL NATTEN DÅRTILL HELT FÖRSLÅ.  
HUR SKALL DÅ PROBLEMET LÖSAS; DET ÄR FRÅGAN DYSTERT SVÅR.  
HOLM ÄR MANNEN, SOM DEN LÖSNINGEN FÖRSTÅR.

ORIENTERING GILLAS AV ENVAR,  
AV DE SMÅ, SOM GÅ PÅ JAKT EFTER EN KARL.  
RYKTET SÅR, ATT PÅ DET SÅTTET LILLA ULLA FANN SAHLIN.  
ELLA, SOM EJ VILL VA' SÄMRE TOG, NANTIN

PERSSON HAR EN VÅLDIGT TREVLIQ DIALEKT  
MED RESURSER SOM TILL PRÄST NOG SKULLE RÄCKT.  
VARFÖR SKULLE HAN DÅ KOMMA NER I DENNA JÄMMERDAL,  
I EN STAD MEST KÄND FÖR SIN LÅGA MORAL.

QUINNOR ÄR EN STAVNING FRÅN DEN GYLLNE TID,  
DÅ DE SMÅ FÖRSTOD, ATT MANNEN VILL HA FRID.  
ÄN I DAG MAN KAN DOCK SKÅDA DENNA STAVNING IFRÅN FÖRR  
UPPÅ EN OCH ANNAN SPJÅLAD UTHUSDÖRR.

RÅGVALL DET KAN SÅKERT INTE VARA BRA,  
ATT SOM DU BLI FÖDD UTI HANS KRÖNLEINS STA'  
HÅR HA VI ETT BEVIS PÅ, ATT DET EJ BLOTT ÄR MILJÖ,  
SOM BESTÄMMER, OM I 'FINKAN' MAN SKALL DÖ.

SANDELL ÄR DET RIKTIGT SANT SOM RYKTET SÅ'R  
ATT DU ÄR EN MAN SOM HAR STARKA BEGÅR?  
VARFÖR DU VILL LABORERA, NÅR VI ANDRA EJ ÄR KVAR,  
DÄROM MÅNGEN ANN' EN FUL MISSTANKE HAR.

TAG VÅL VARA PÅ DEN TID SOM FLYGER BORT,  
TIDEN TILL EXAMEN LÅR VISST VARA KORT.  
HENNING, SOM SÅ GJORT, HAN VET OCK DÄRFÖR ALLT INOM KEMIN.  
SAMT BEHÅRSKAR DÅRTILL LÅGRE GEODESIEN.

ULLA ULVEMARK FRÅN VISDOMSSTADEN LUND,  
ÄR SOM FÖRUT SAGTS SÅ SPORTIG OCH SÅ SUND.  
BAK DEN OFTAST LUGNAYTAN LIGGER DOCK EN ELD OCH PYR,  
SOM EJ ALLTID DÖLJAS KAN MED POLITYR.

VAD TEKNISTEN SOM SIN HÖGSTA LYCKA SER  
DET BEROR PÅ VEM AV OSS SVARET GER.  
MEN PÅ FRÅGAN VILKEN LYCKA SOM TEKNISTEN SÄTTER NÅST  
KAN VI ALLA SVARA; DET VET HILDING BÅST.

X, DET VÅLLAR ALLTID SKRIVAREN BESVÅR.  
JAG I DETTA FALL NÅT UNDANTAG EJ ÅR.  
MEN DET ÅR JU HELT NATURLIGT, ATT SÅ VARA SKALL EJS SANT,  
TY ETT X DET ÅR JU ALLTID NÅGOT OBEKANT.

YTOR KAN BERÄKNAS UPPÅ MÅNGA SÅTT.  
VILL DET LYCKAS VÅL BLIR SVARET RÅTT.  
OM MAN RIKTIGT VILL BRILJERA ANVÅNDES INTEGRATION,  
SOM INTE FÖRVÅXLAS BÖR MED DEVISION

ZIMMERGREN HAN HAR VISST VARIT ELLAS SLAV,  
INNAN HAN ÅT ANNA-BRITT SITT HJÅRTA GAV.  
NU SKALL INTE ALLA UNDRÅ, VEM SKÖN ANNA-BRITTA ÅR.  
DET FÅR RÅCKA MED, ATT "ZIMMER" BLIVIT KÅR.

ÅNGEST ÅR EN KÅNSLA, SOM VILL FALLA PÅ,  
NÅR PÅ SKRIVNINGEN EJ NÅGONTING VILL GÅ.  
DÅ MAN BÖRJAR TYST FÖRBANNA, VARJE STUND MAN KASTAT BORT,  
NÅR MAN BORDE PLUGGAT INTENSIVT OCH HÅRT.

ÅVEN LILLA STINA FÅR VÅL HA EN RAD.  
SKREV JAG VAD JAG TÅNKTE, BLEV HON INTE GLAD  
ATT SOM SAGT JAG EJ VILL SKRIVA NÅGOT SOM GÖR HENNE SUR,  
DET BEROR PÅ ATT HON SKÖTER ALL CENSUR.

Ö ÅR FRAMFÖRALLA LÅTTNADENS BOKSTAV,  
TYCKER SÅKERT LÅSAREN LIKSOM OCK JAG.  
NU TILL SIST JAG SÅ'R SOM VARNING: "YNGLING, LEV SÅ DU FÅR FRID."  
FLICKOR VARNAS EJ; DET ÅR BORTKASTAD TID

—000000—

"Blåå!"



## EN DÅRES VÅRDIKT.

Som däre förr jag tor kring jordens länder,  
i skallen både nageltrång och tjock.  
Men nu jag visar mina käringtänder  
och går för en liten getabock.

Jag plockat skäggsvamp i den gröna hagen,  
en munkorg full av skogens överflöd,  
och går nu hem med mudderverk i magen  
samt med en bokstav i min hand till stöd.

Det skall bliva fest till arla morgonväkteln,  
Det dansas skall uppå min kannibal.  
Bin svärma kring i bara andedräkten,  
tills kaffegöken den portugal.

I mina hävstångsarmar vill jag sluta  
min flicka, oskuldsfull och ren.  
Då spela skall min klingande valuta  
och svänga om på runda elftenben.

Jag henne ser i mina oljetankar,  
med satranstlätan den gula lagd i ring.  
Hemmet är långt bortom havets bankar,  
där höga klapptrån växa runt omkring.

Då ljuda skall mitt fosterlands kalsonger  
ifrån den tiden jag var ung och glad,  
när i mitt övermod jag flera gånger  
med åreskutan seglade åstad.

Hett rann mitt blod och jag var näktergalen.  
Min båt flög bort mot skogens ögonbryn.  
Där sam den stolta riksdagsmannavalen  
och kataalken flaxade i skyn.

Jag tog en kallsup till min mat, och kände  
mig som en dynamitpatron på land.  
En härlig sjöbuss i min mun jag vände,  
förrn skutan styrde mot en annan strand.

Och nu jag revat har mitt sista segel.  
I svinpås går jag klädd, ty jag är skral.  
Jag såg igår uti min akterspegel,  
att hjässan börjat bliva vertikal.

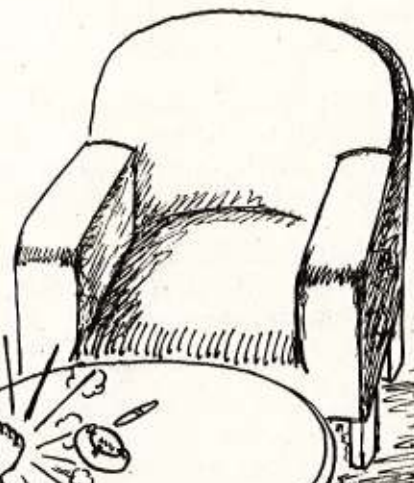
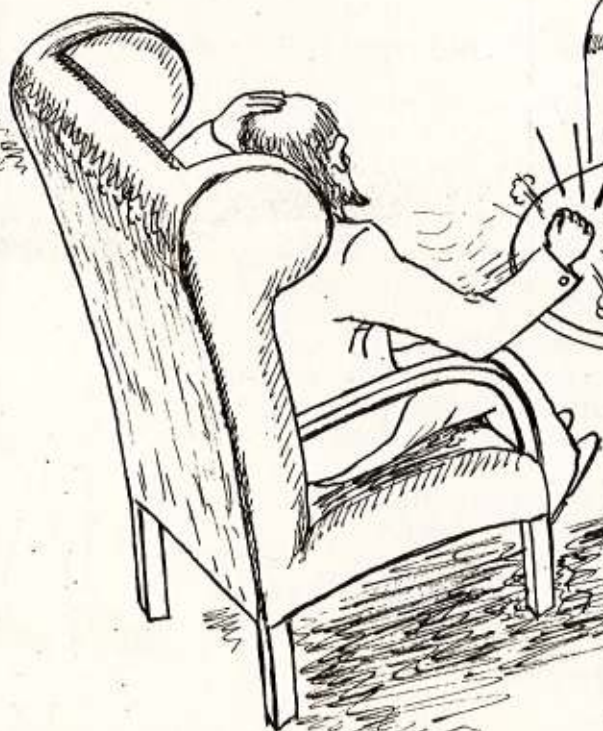
Ej mera hörs en öronsusning ifrån haven.  
I tegelpannan ligger djupa veck.  
När får jag Bellmansro? Kanske i graven,  
sen jag mig hängt uti ett väderstreck.



Lech  
is  
life

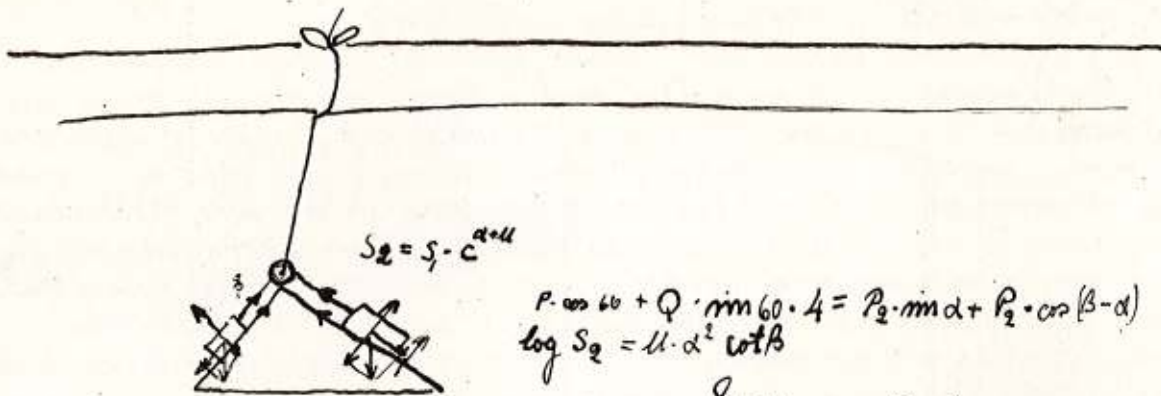


"Pavbleau, Jean.  
Tet vav ju snask  
jag ville ha!"



R.





Svar: ungefär lagom.



DAGEN EFTER  
ELLER  
DEN OSLÄCKTA CIGARRETEN.



"DEN FÖRSTA SOM SKJUTER SIG RÖR JAG!" HÖRDES EN RÖST SKRIKA.  
MANNEN, SOM INTE HÖRDES GENOM DET STÄNGDA FÖNSTRET, SYNTES INTE HELLER.  
"MAUSER-JACK" KASTADE SIG PÅ EN AV SINA APOSTLAHÅSTAR OCH JAGADE FRAM TILL  
ETT KORVSTÅND. "FLY MIG EN KORVGUBBE!" SKREK HAN OCH SKÖT KORVEN.  
DEN SKJUTNA KORVEN SLOG MED EN SKRÅLL I TAKET OCH SLOG EN FLUGA.  
SANSLÖS. KORVGUBBEN ÅT UPP FLUGAN. SPOTTADE UT BENEN, FLADDRADE  
MED VINGARNA OCH FLÖG NER I UNDERJORDEN. DÅ FORTSATTE "MAUSER-  
JACK" PÅ DEN ANDRA APOSTLAHÅSTEN. EN DETEKTIV STÖRTADE FRAM FRÅN  
EN MÖRK HUVUDGATA (LÅS: LJUS BAKGATA) OCH DROG APOSTLAHÅSTEN I  
SVANSEN. SVANSEN SLOG BAKUT OCH DETEKTIVEN STEGRADE SIG OCH GNÄG-  
GADE. "MAUSER-JACK" DÖG EN TIMME TIDIGARE ÄN BERÄKNAT!  
ETT STÖNANDE HÖRDES FRÅN EN KLOAK. DETEKTIVEN LYTE ÅT MOTSATT HÅLL  
MED EN TALG-DANK OCH STOPPADE EN GASPOLETT GENOM GALLRET. UPP PRES-  
SADE SIG DEN FÖRSTA APOSTLAHÅSTEN, VILT SOVANDE. DÅ DEN SÅG "MASER-  
JACK" SKRATTADE ETT VANSINNI GT SKRATT OCH DÖG OMSORGSFULLT.  
SOLEN SJÖNK SAKTA I ÖSTER OCH DET BLEV LJUSARE OCH MÖRKARE OM VART-  
ANNAT.  
DETEKTIVEN UPP EN CIGARETT UR FICKAN, TÄNDE DEN OCH STOPPADE DEN I  
DEN ANRA FICKAN. TÄNDSTICKAN ÅT HAN UPP. SEDAN LÅDE HAN SIG OCH GICK  
HEM OCH STEG UPP

ELLER.

MELODI I MORGONVÄCKTEN.

HEM ÅR DEN VILDE JÄGAREN  
SOM SÄTTER AV I STRÄCK  
UR STUGAN TITTAR GUMMAN  
MED UNDRAN OCH MED SKRÄCK  
HEM ÅR DET DÅR SOM SPRINGER  
SOM OM HAN VETTET MIST  
JÅ NEDFÖR GATAN KOMMER  
FÖRBEHAD EN TEKNIST

HAN ILAR ÖVER ASFALT  
OCH SNUBBLAR ÖVER STEN  
HAN BUSAR FRAM PÅ GATAN  
PÅ MÅNDAGSTRÖTTA BEN  
HAN LÅTSAR HAN ÅR VAKEN  
DOCK, LYCKAS EJ HANS LIST  
HAN ÅR JU BLOTT EN SÖMNIG  
HALVSOVANDE TEKNIST

HAN HASTAR FRAM MEDIVER  
HAN GENOM GAMLA STÅN  
OCH DET TROTS ATT DET REGNAR  
OCH DET ÅR KALLT SOM FAN  
MED DÖDF RAKT HAN STEPPAR  
FRAMFÖR EN ÅRG BILIST  
VAD HAR HAN ATT FÖRLORA  
EN NYMORNAD TEKNIST

PÅ AVSTÅND HÖRES KLOCKAN  
I TORNET DÅR SLÅ HALV  
JAG VÄNNE ATT JAG VORE  
INUNDER SKOLANS VALV  
SÅ ÖNSKAR HAN DEN STRÄCKAN  
SOM ALLTID KOMMER SIST  
MEN VAD SKALL HAN VÅLGÖRA  
HAN ÅR JU BLOTT TEKNIST

DOCK INGENTING ÅR EVIGT  
ALLT PÅSTÅS HA ETT SLUT  
VID SKOLANS PORT HAN STANNAR  
OCH SÖKER PUSTA UT  
HAN KNÄCKAR BARSKT PÅ DÖRREN  
PÅ KÄCKHET ÅR EJ BRIST  
HAN STIGER IN. "GÖ MIDDÅ!"  
HAN ÅR JU DOCK TEKNIST.



Käre Broder, skulle  
Bror vilja komma  
och hjälpa mig upp.



Dyre Broder, viljan finnes  
men icke kraften, men med  
nöje skall jag lägga mig  
neder, och hålla Bror  
sällskap.



Vänd Eder med förtroende  
till S.J. i MALMÖ, när det  
gäller rivning av väggar odyl

(gratis-annons)

Du, som skall skriva  
på 27-an, köp  
inköpscentralens  
specialreservoirbläck,  
med låg fryspunkt

(ännu en gratis-annons)

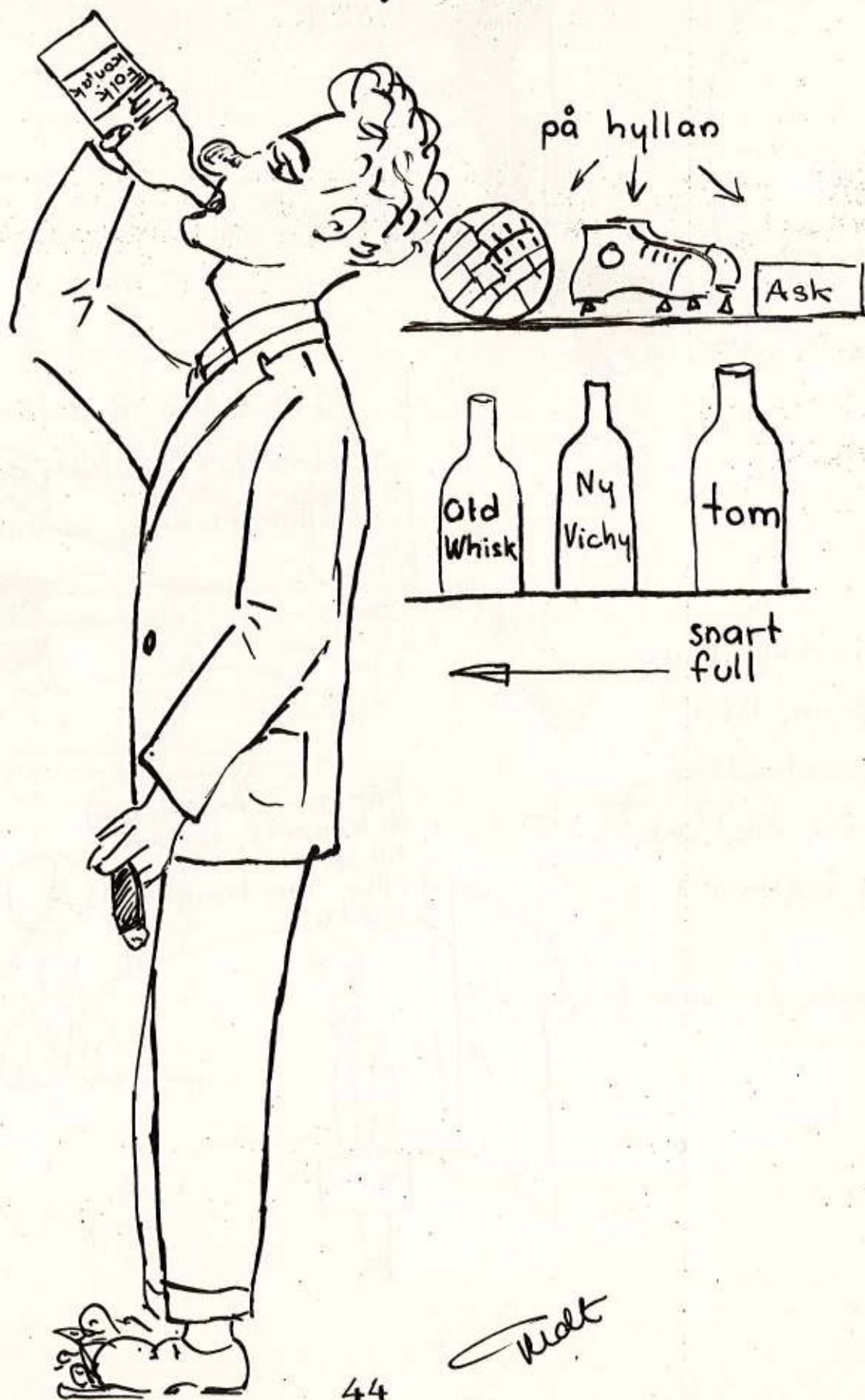
Får man fråga, om  
Ni kommer för sent  
till denna lektionen  
eller för tidigt till  
nästa



Nov  
3  
Måndag

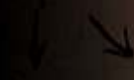


# Idrottslivet på Teknis



nis

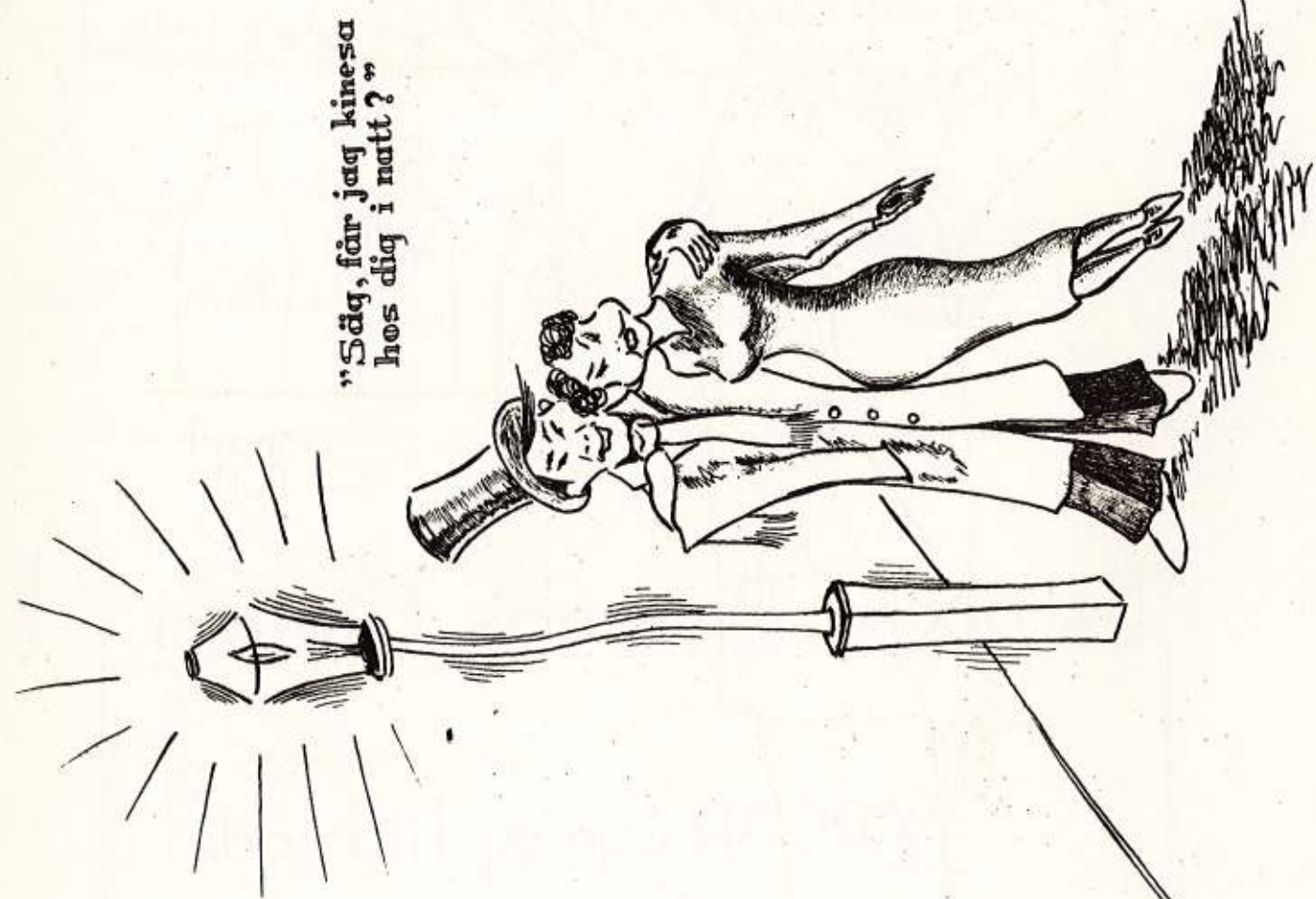
yllao



Ask



snart  
full



"Säg, får jag kinesi  
hos dig i natt?"

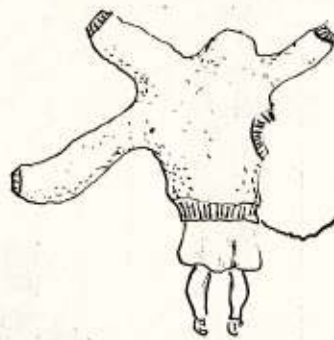
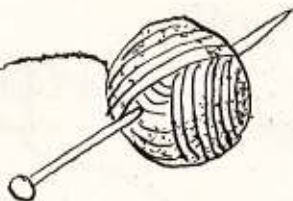
R.

## ATT STICKA ÅT HELVETE! (cens)

MAN LÄGGER UPP 4 MASKAR VARAV TVÅ DAGG (SECULBERTSSON) HAR MAN TUR FÅR MAN HEM 30% AV STICKEN. HAR MAN OTUR FÅR MAN 96% (IGT), VILKET ÄR VÄL STARKT. MAN MASKAR AV TILL 6x9. FÖRTSÄTT 4 VARV AVIGT OCH RESTEN RÄTT BRA.

HAR DET BLIVIT NÅG ?!?

### KONSTIGT!



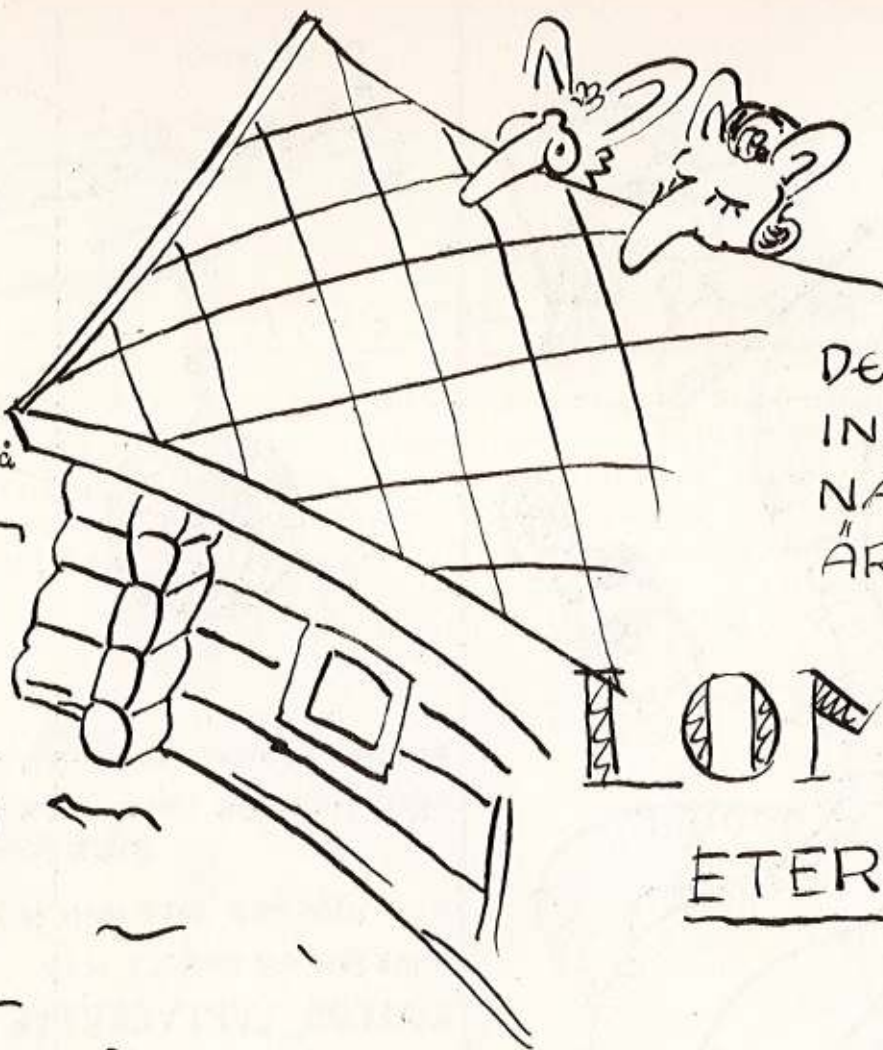
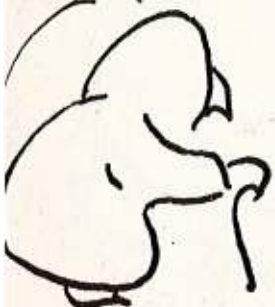
## Bernhard Perssons Gjuteri

VARGAR äga ej tillträde

Här vågar man sig inte in, för då "gjuter" man en ögonblicklig död



skall inte  
hon om gå på  
t med dig.



DET GÖR  
INGENTING  
NÄR DET  
ÄR FRÅN

LOMMA  
ETERNIT



rdiska hatt  
n möss  
a mössmaskin

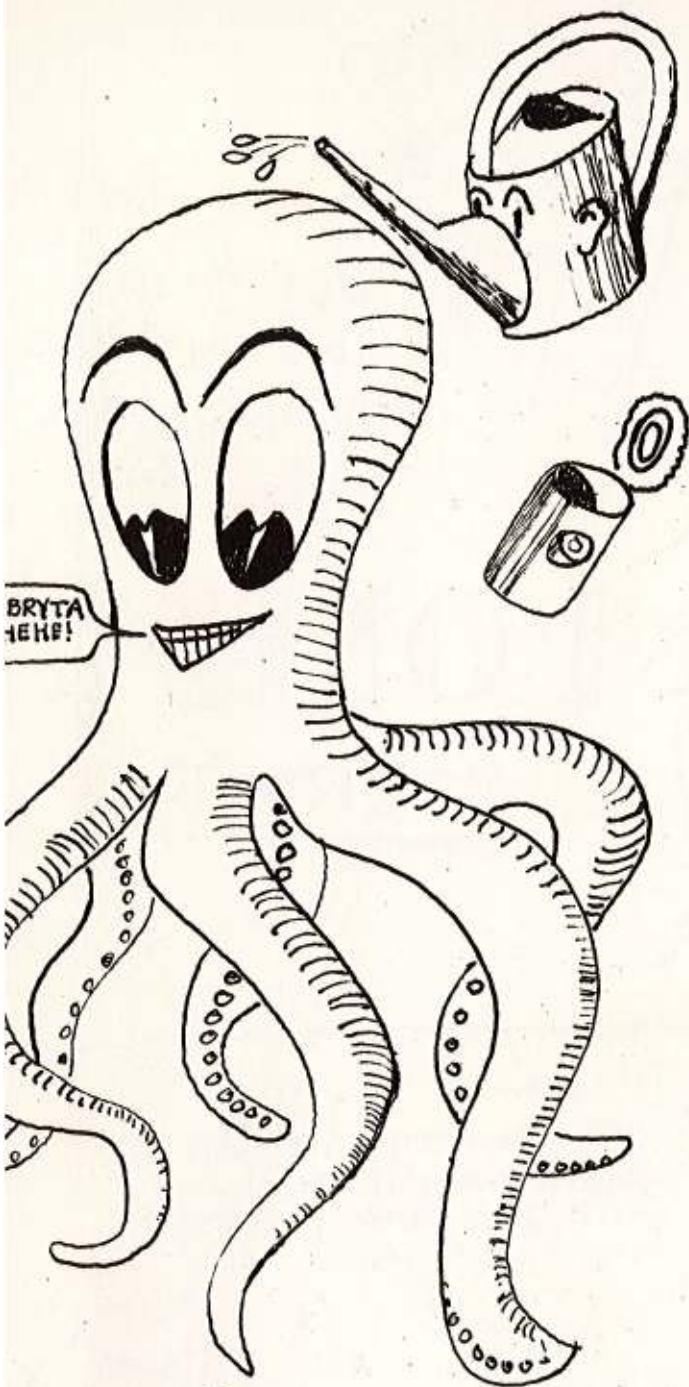
Blarven:

"VISSERLIGEN ÄR JAG  
KVERULANT, MEN NU  
GER JAG MIG! FIÄR ÄR  
MIN ÖVERMAN."



FRASSE  
III GB.

*Handwritten signature*



ALLT BLECKVARUEMBALLAGE  
UTFÖRES AV

BLECKVARUFABRIKEN



GIV MIG EN FAST PUNKT OCH JAG  
SKALL LYFTA MIG SJÄLV I HÅRET  
*Archimedes.*

DET HJÄLPER INTE MED FASTA  
PUNKTER OM MAN EJ HAR  
MALCUS LYFTVERKTYG

A-B MALCUS HOLMQUIST, HALMSTAD

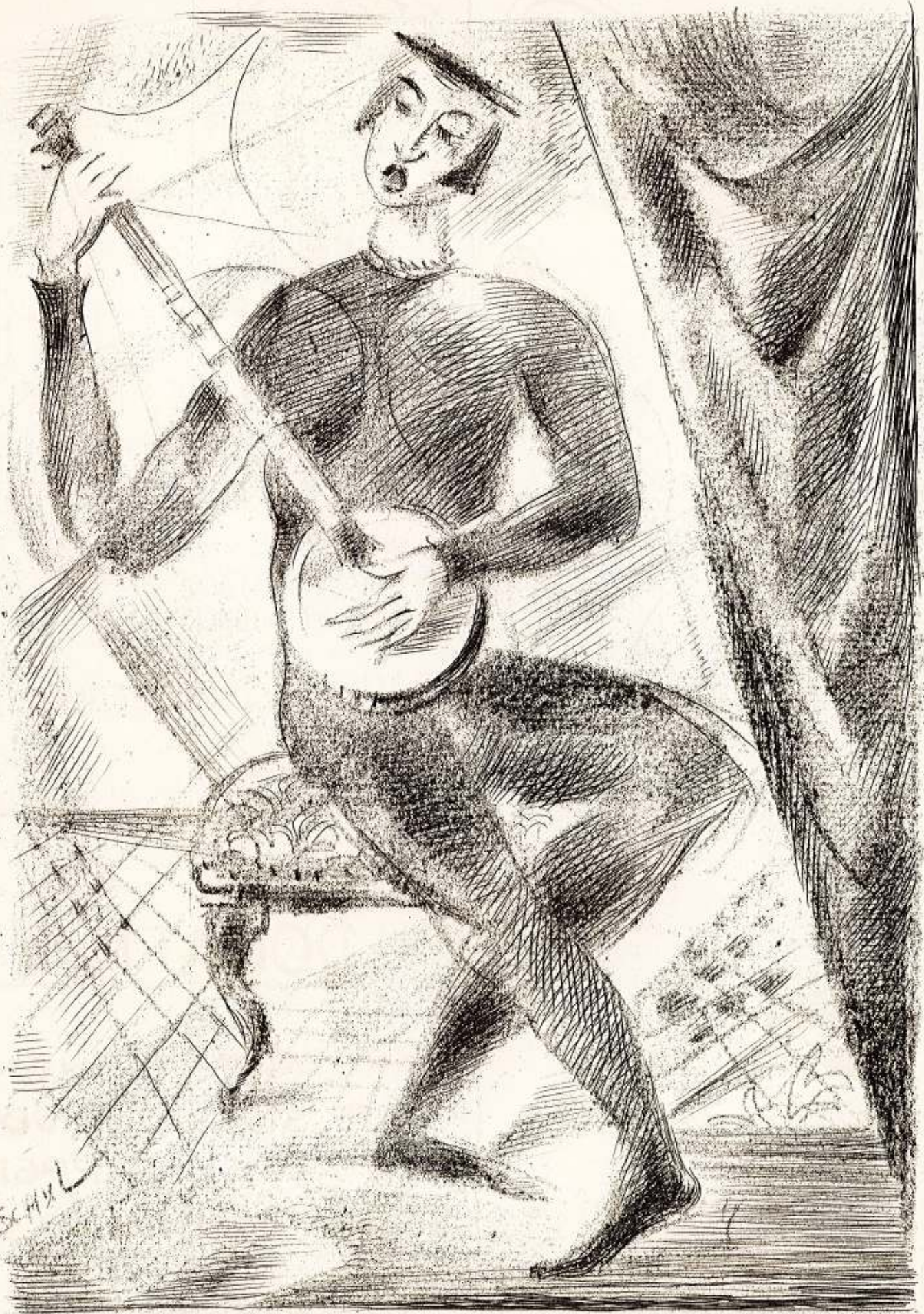
*But.*

## DONATION:

PANGREDAKTIONEN  
HAR SKÄNKT SIDORNA  
49-84 TILL PAPPERS-  
INSAMLINGEN!

Sjängdobelt!



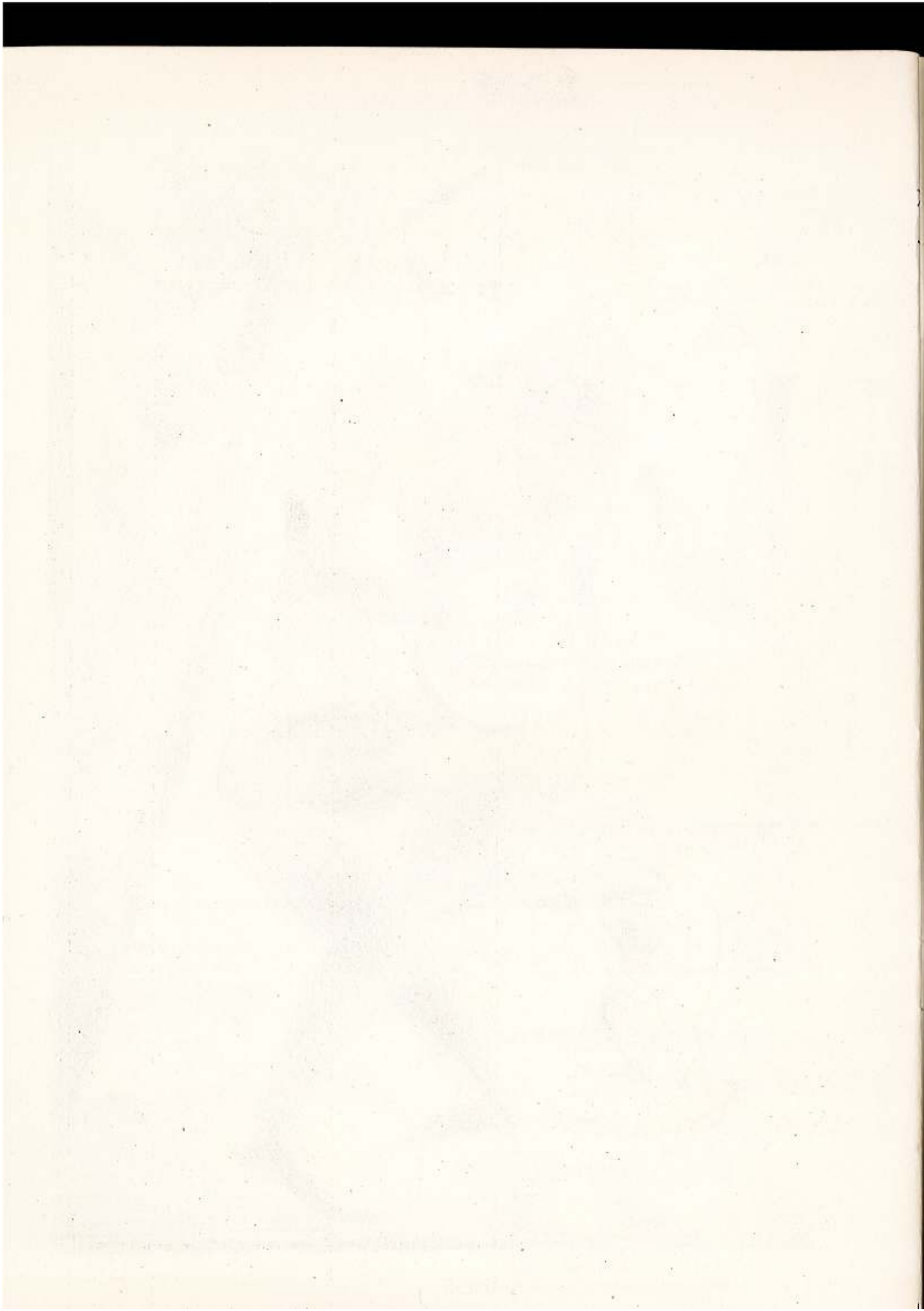


SCHUL

BRITISH LIBRARY

PA 100/1

ABR 199





HÄREN FÖRSVARAR FOSTERJORDEN,  
FLOTTAN, FOSTERVATTNET

TROTS ATT HAN TALADE  
TEKKENSPRÅKET SOM EN IN-  
FÖDD, BRÖT HAN ETT  
FINGER PÅ FRANSKA



FÅR JAG FÖRESTÄLLA MIG?  
-VEM TAN SKULLE NI ANNARS  
FÖRESTÄLLA?

TEKNISK  
LUCIA  
MED  
GREJERNA  
FRÅN



Skoogs'  
elektriska



TRAVA PÅ TRAVA PÅ  
GAMLE SPATTEN  
MAN SER EJ VEM SOM  
ÄR I HATTEN  
MEN

ATT HATTEN ÄR FRÅN

BERGMANS  
HATT & MÖSSFABRIK

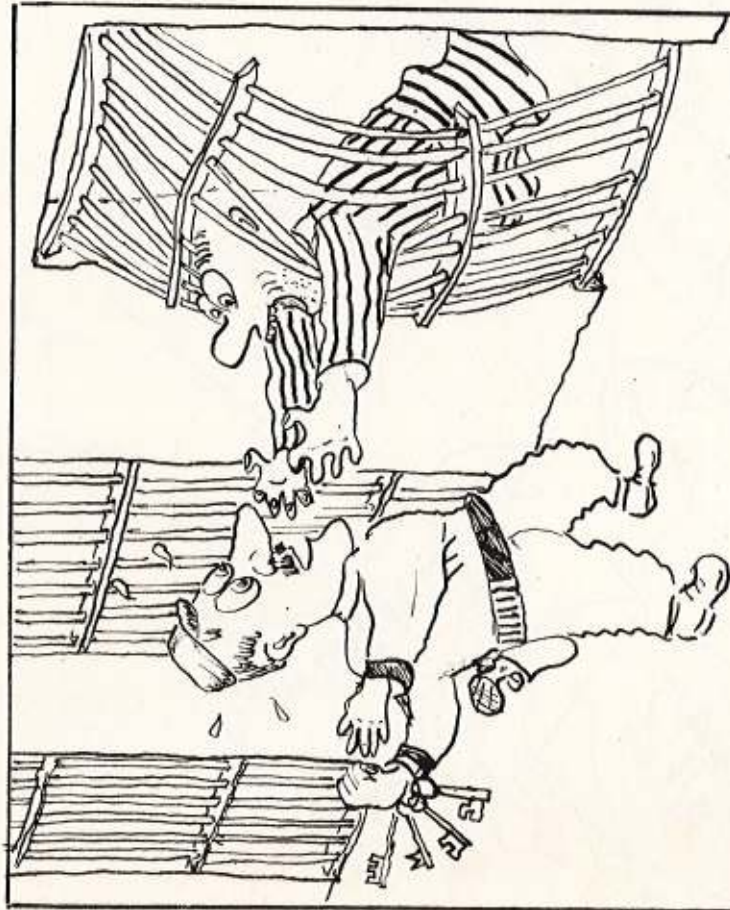
DET SER MAN

98.  
-- ATTA SEX --



**AKTIEBOLAGET K. J. LEVIN.**  
 Landets äldsta och största automattfabrik.  
 Stockholm **MALMÖ** Göteborg  
 Linköping Sundsvall.

A. U. U. LER AI JARN FRÄN  
**LIMHAMN HÄLLER!**



**ADUCERINGSVERKET**



...vore väl en  
ska förutan  
och



En flicka  
förutan kyssar?

Stortorget 4  
(intill Rådhuset)

Tillverkare av Tekniska  
Läroverkets ingenjörsringar



Jo,  
som en ingenjör,  
förutan ringen från

*Hallberg's*  
Hovjuvelerare

*Walt*



*Walt*

Berqsingenjör INGE ERICHS A.B.

Hur kan man bli så tjock, när det är ransonering?



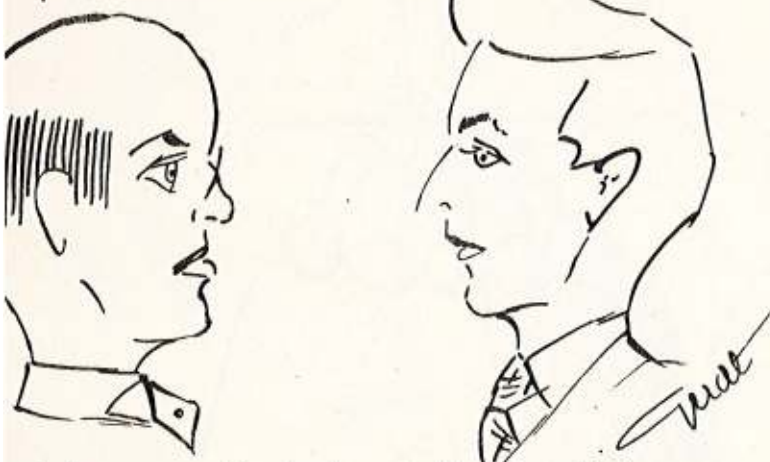
Man äter på  
 MUSHÅLLSKOLAN **MARGARETA**  
 FÖRSTADS GATAN 34  
 Här får man äta så mycket man vill



**BRA** är att kunna se sina flickor  
 i drömmen  
**BÄTTRE** är att kunna se dem  
 på foton från *Järke*  
 Stortorget 13 tel. 22244

**INGVAR ANDERSSON'S  
 CAFÉ**

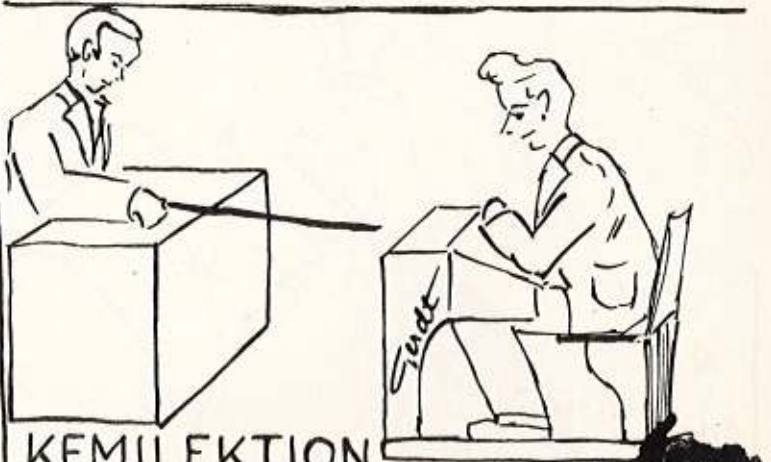
Öjtnantsgatan 4



Lektorn: Vad är det Ni sitter och tänker på i stället för att följa med på lektionerna?

Teknisten: På Ingvar Andersson's härliga kakor

**HANDELSTEKNIKEN** förr & nu  
**FÖRR** lärde sig **ALLA** något och **INGEN** sov hur gärna de än ville  
**NU** sover **ALLA** och **INGEN** lär sig något, hur gärna de än vill



**KEMILEKTION**

Lektorn: Vad händer med guld, om man låter det ligga i fria luften?

Teknisten: Man riskerar att det blir stulet.

Nordsjö.

# CHINOX

MORGONDAGENS

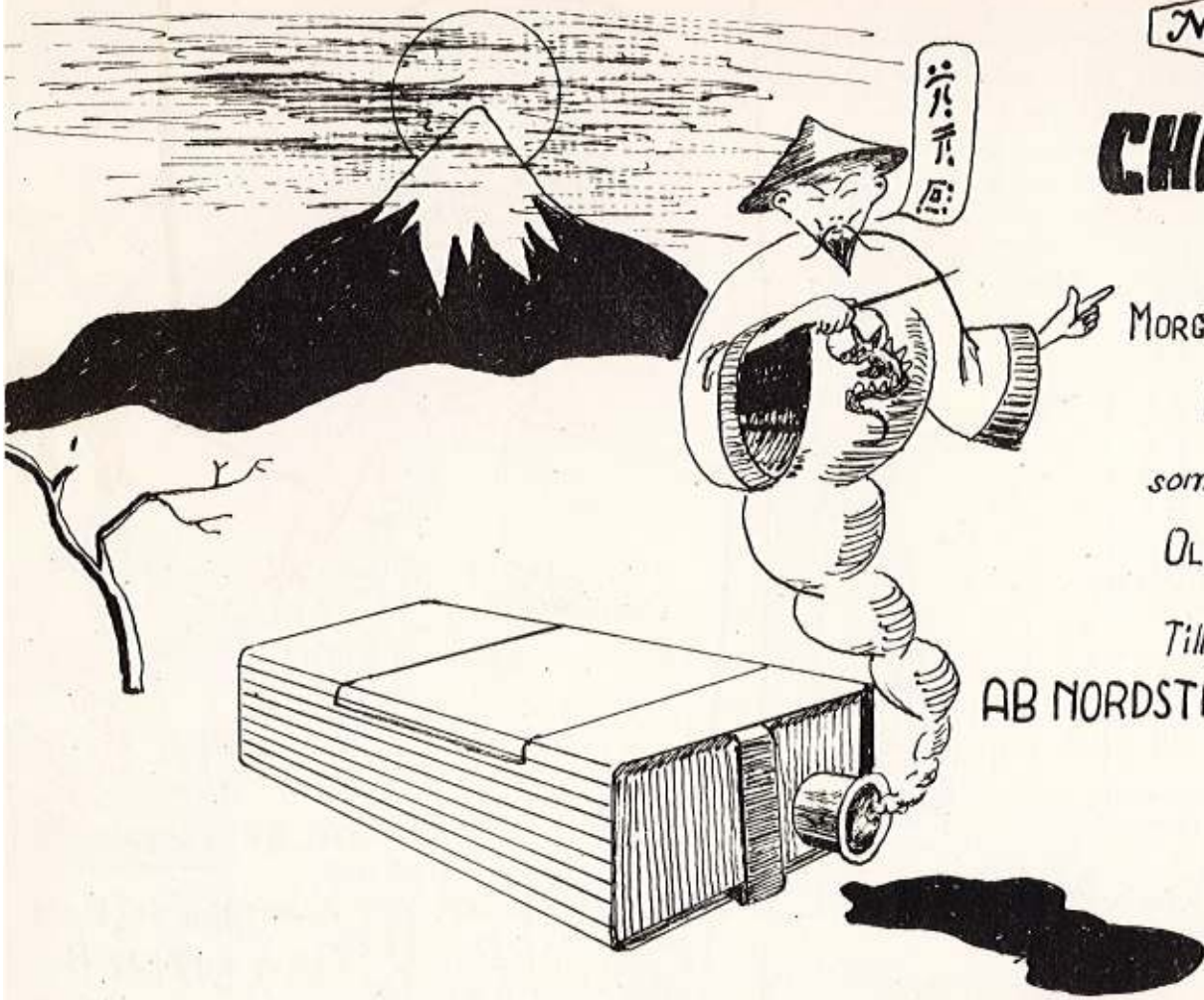
MÅLAROLJA

som är både

OLJA och FERNISSA

Tillverkare

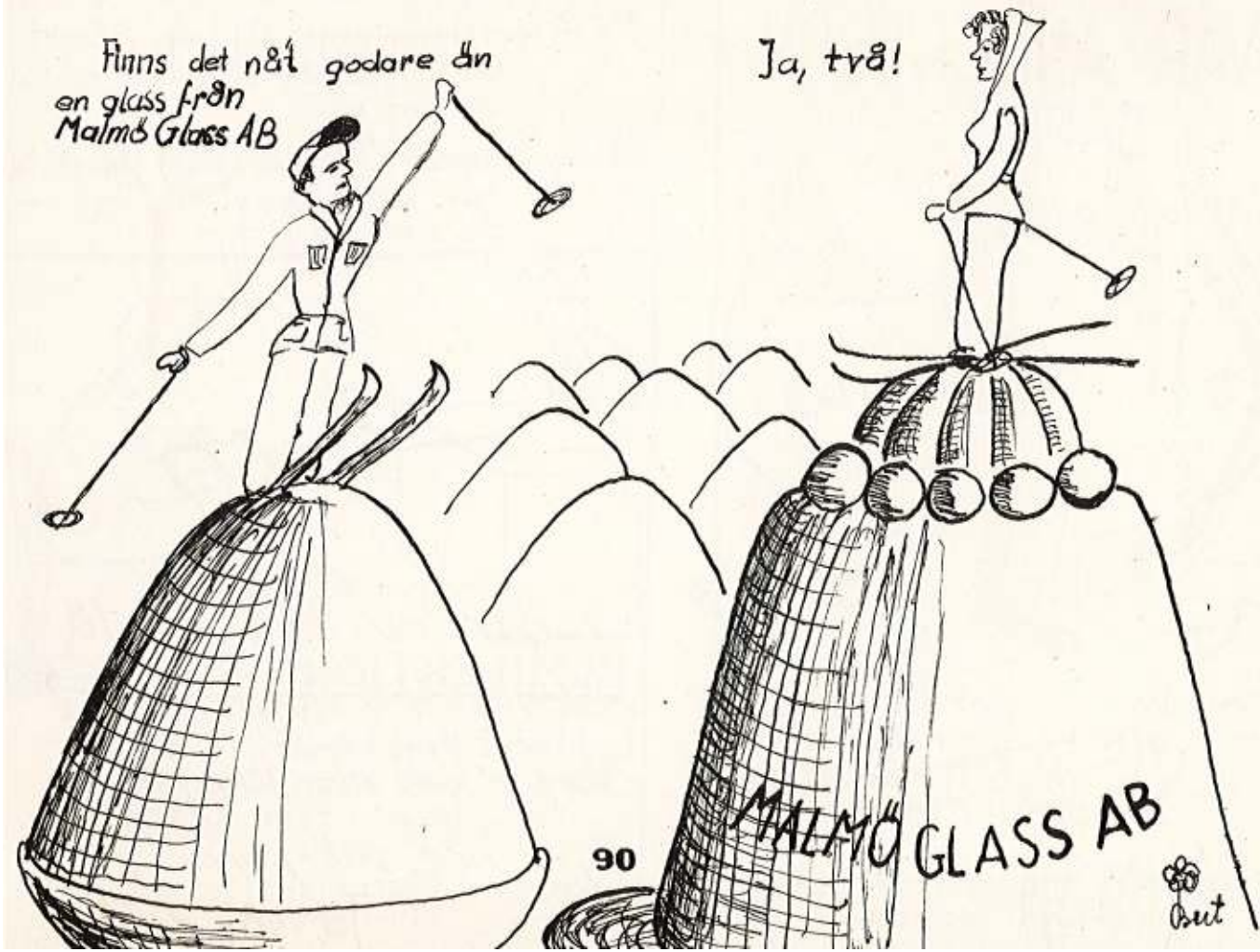
AB NORDSTRÖM & SJÖGREN



Beut

Finns det nåt godare än  
en glass från  
Malmö Glass AB

Ja, två!



90

Beut





"Nåja, kom in och få ett glas mjölk, då!"



SKICKA MEJ EFTER MJÖLK?!?!  
JA' SOM E' SÅ JÄVLA LITEN !!

### TEKNIST-TANKAR.

$\beta \pi_0$   
 $\alpha \gamma ?$   
 $\lambda ?$

- Varför kan inte jag få röka när Ragna-rök?
- Varför kan inte jag få  $\pi$ -pa när tak-papp.

Ja, såj de'!



sta avsnittet av PANG:s nya spännande äventyrsserie  
Forts. n. n.r

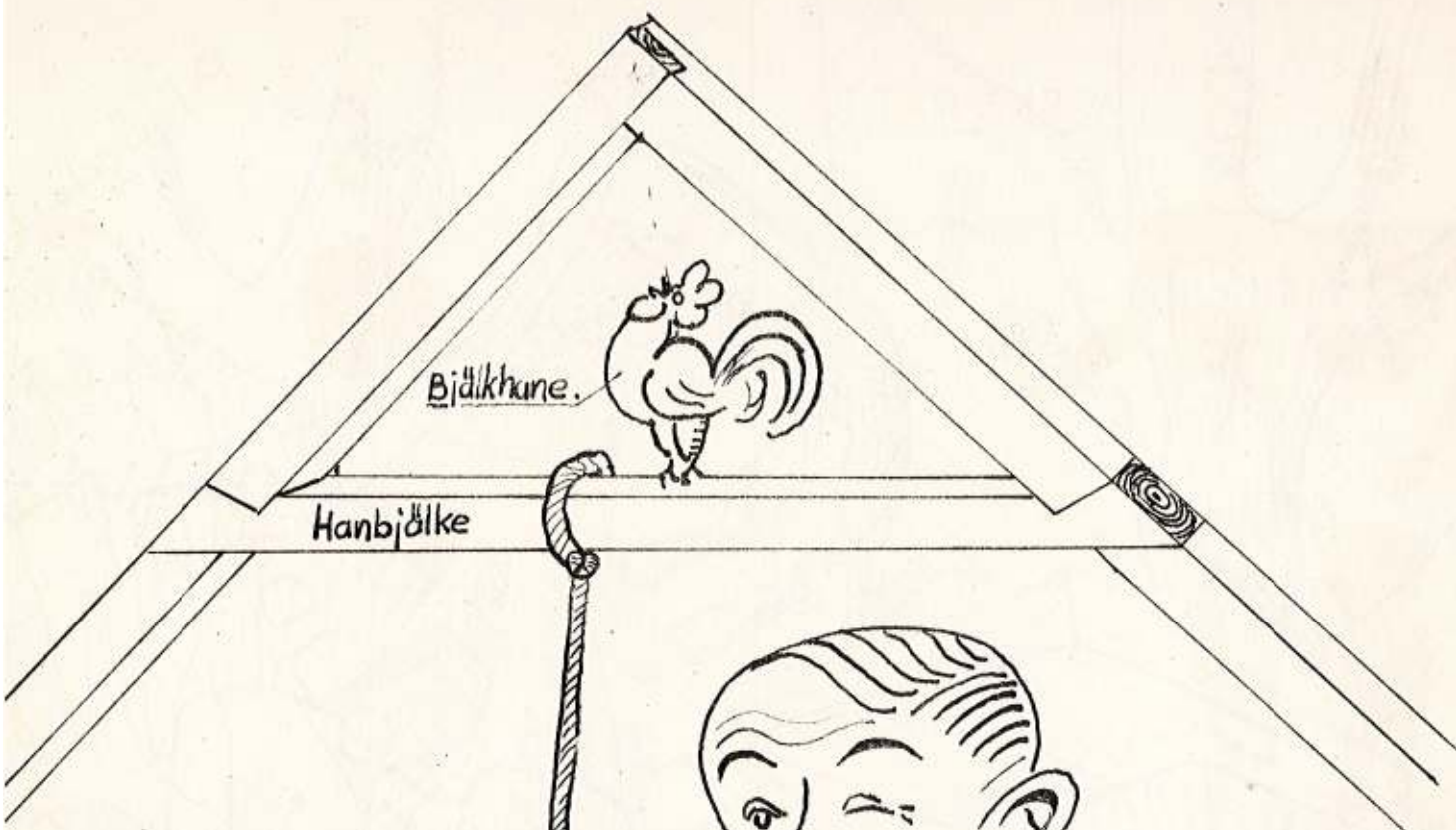




DET ÄR INGEN FARA PÅ  
TAKET NÄR DET ÄR TÄCKT

med **MATAKI-papp**

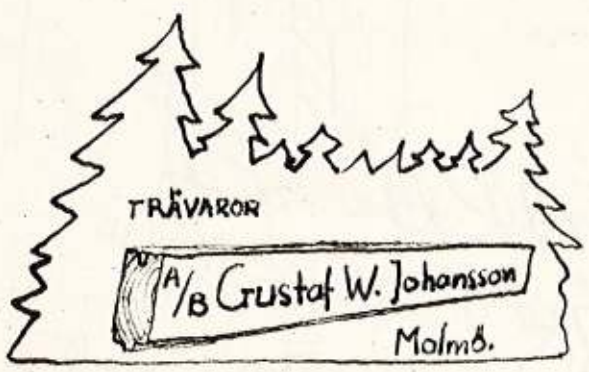




Bjällkane.

Hansbjälke

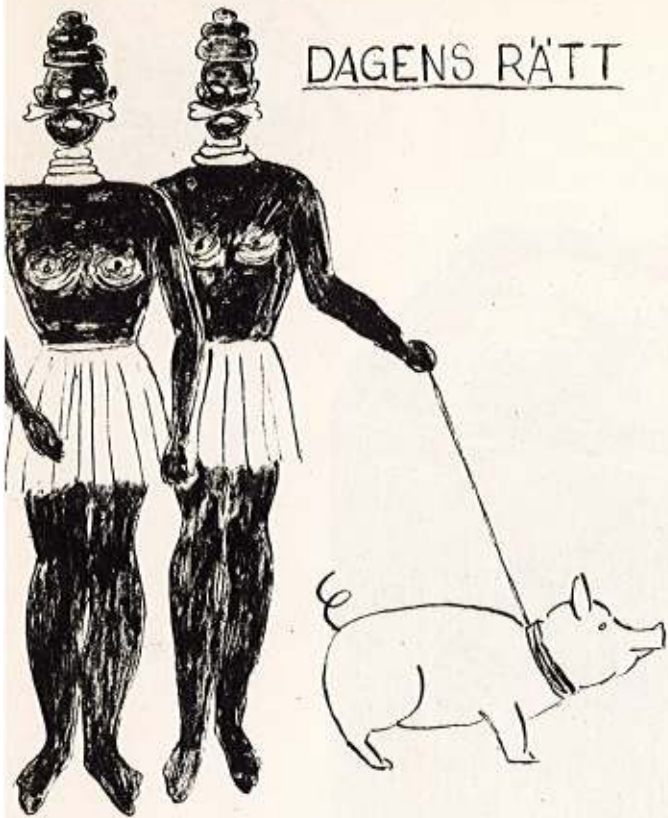
Älken håller till  
ets slut, det vet han,  
dend från



TRÄVAROR

A/B Gustaf W. Johansson  
Malmö.

DAGENS RÄTT



sk och bruna bönor

Tordt



et gäller Eder andliga spis  
Eder till

LMÖ BOKHANDEL

Malmgården  
Tennisstadion

Pilgården  
Temperance

Folkets Hus

Södergatan 5

Bergsgatan 20

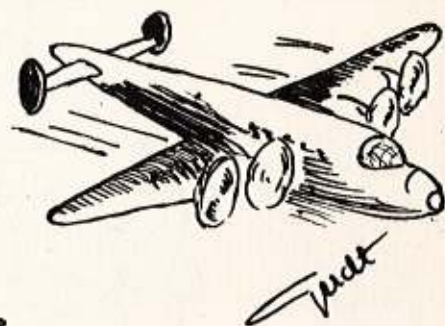
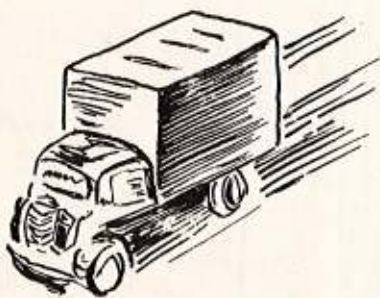
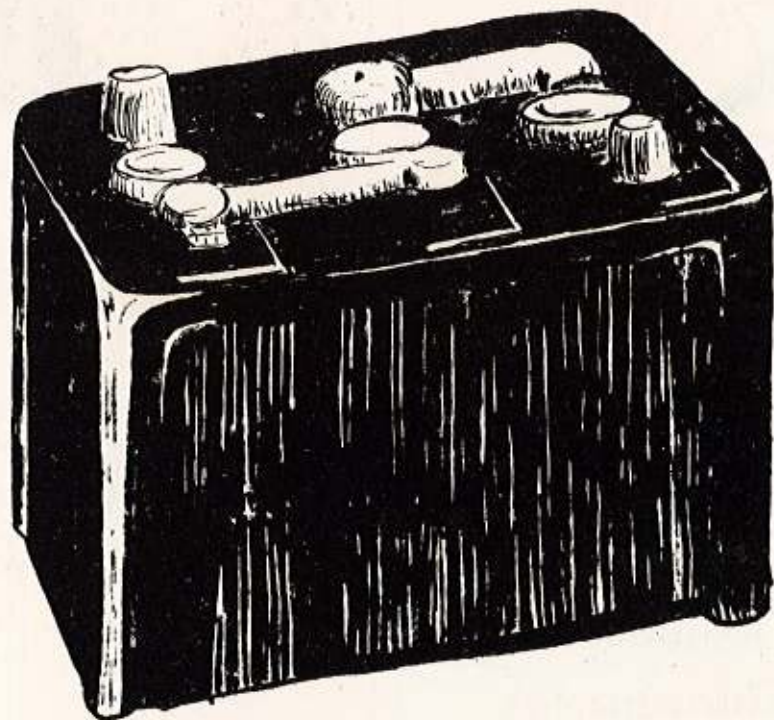
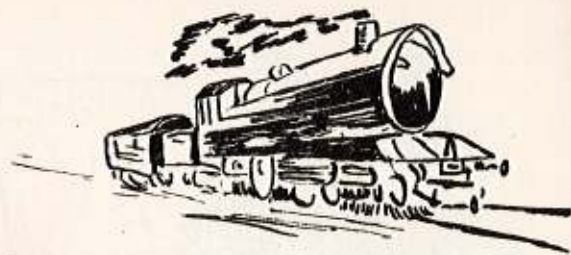
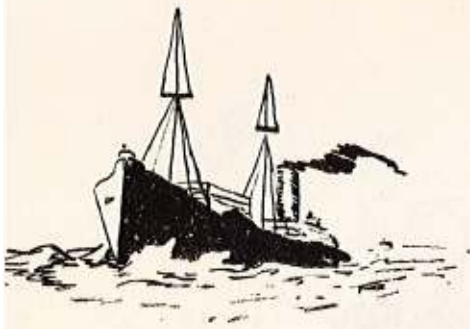
Drottningtorget 10

mätband

VILL NI BLI MÄTT?

BESÖK DÅ

Solidar's  
restauranger



Till alla världens hörn går  
ackumulatorer  
från

A.B. Accumulatorfabriken **TOR**





Doktorn sa' jag skulle  
ligga, men jag föredrar  
allt en länsstol —  
helst om den är från

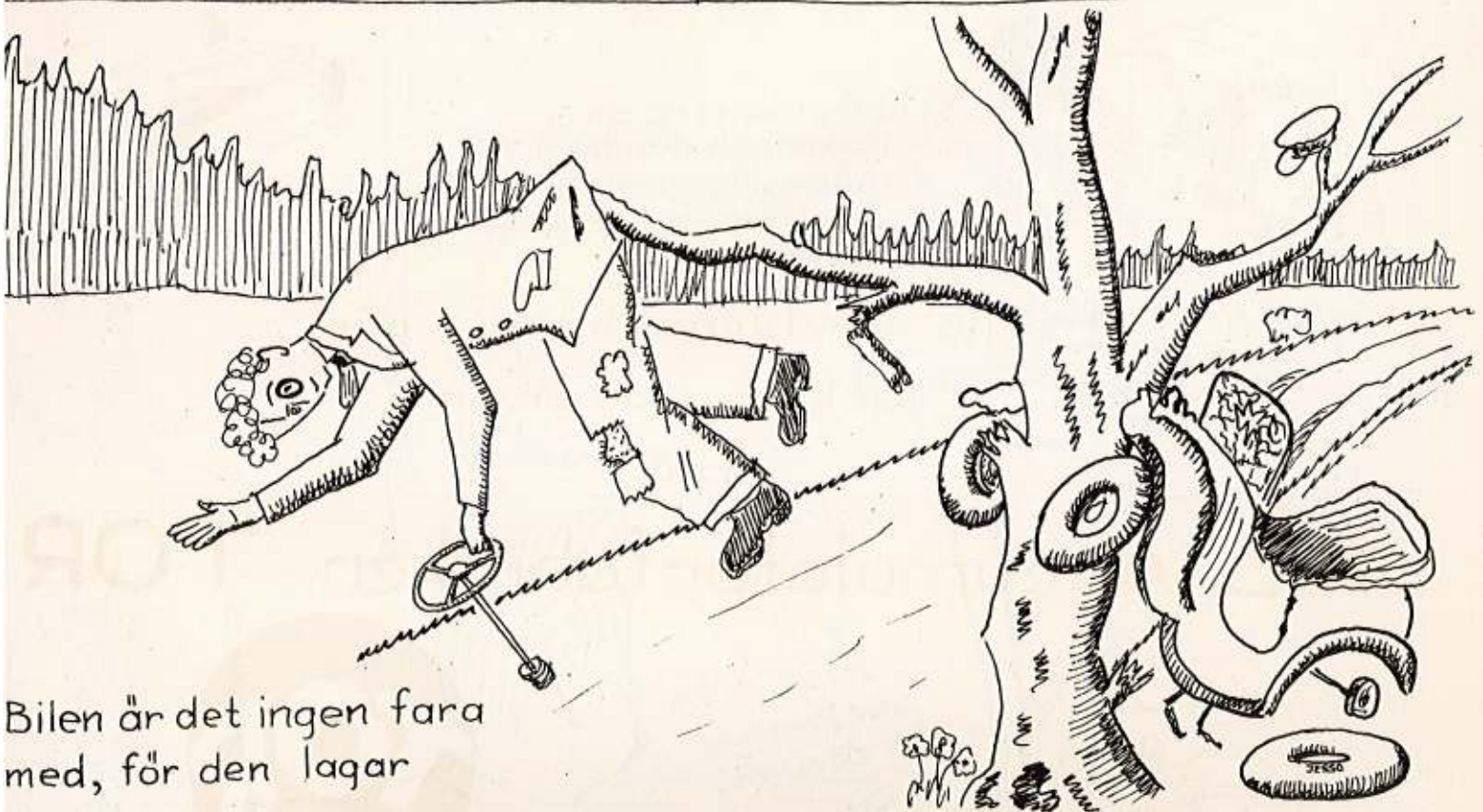
Skånska Möbleringen  
Kalendegatan 6 - tel. 15096 *But*



Bu-uhu- jag har gått vilse och  
vet inte var far och mor bor.  
Jag vet bara, att dom bor i ett  
hus, som är byggt av

### Malmö Byggnadsgille

men dom har byggt så många hus  
så bu-uhu-bu-uhu-bu-uhu-bu



Bilen är det ingen fara  
med, för den lagar

ALLAN LARSSONS BILVERKSTAD

Västanforsgatan 12.

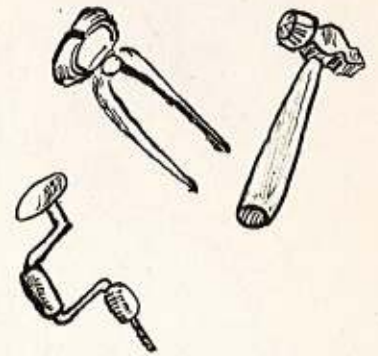
*Malt*



SJÄLVBEHÄRSKNING  
ÄR NOG SÅ BRA  
MEN LÅT DET EJ  
GÅ TILL ÖVERDRIFT

VID  
"ROTUTDRAGNING"

VÄND EDER TILL



FÖRSTKLASSIG  
TEKNISK  
UTRUSTNING

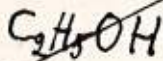
## TIMANDERS PRIVATKLINIK

Gust. Ad. Torg 8 c MALMÖ.

*Bert.*



Nå, Niclas, vad vet du om  
Ortoklormetanitrodietyl-  
dibensylparadiamidotri-  
fenyl karbinoldisulfonsyran  
natron.



"Åh, ja, hm  
det finns nog  
hos Benzons."

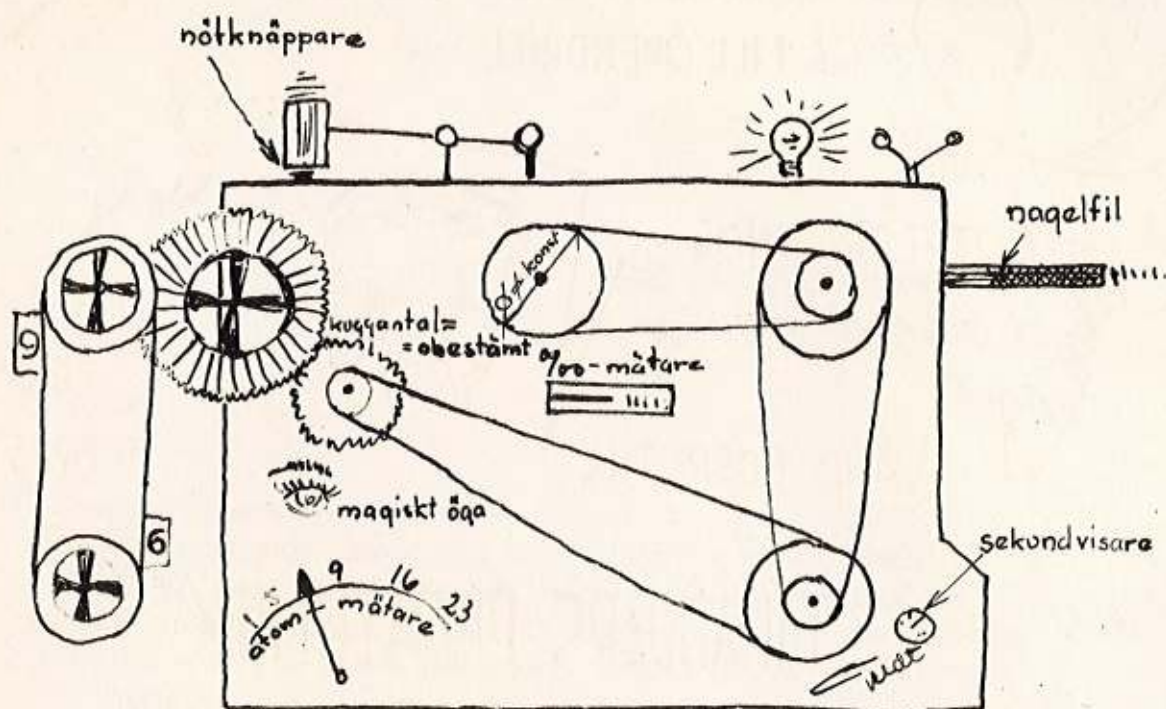


*In my cozy corner*

AB ALFRED BENZON & CO.  
Kemikalier - Syror - Färger - Oljor.

*Bert.*





## Perpetuum mobile

upfunnen av DANG's ordinarie uppfinnare herr Winner Påst. Hjulen kommer alltid att rotera.

Bevis.  $9 > 6$  ∴ går 9-an ner. Då den kommer ner, blir den en 6-a, och då 6-an kommer upp, blir den en 9-a, och går alltså ner.

∴ kommer hjulen alltid att rotera. (axiom 53)

V. S. B.

Verkningsgrad: 114 %

Uppfinnaren garanterar, att maskinen är lika oduglig som idiotisk.

**A.P. JOHNSON** SKRÄDDARE  
KUNGSATAN 14, MALMÖ.

MALMÖ DEN 24 dec. 1947

Herr Studerande H. Ede  
Hies Fiskegata 17  
Lund.

Vid genomgången av mina böcker finner jag att  
Edert konto hos mig, nyttagande 1st. överoch å  
kronar 150:- fortfarande står öppet. Då jag tror  
att det hela endast är ett förbiseende från Eder  
sida, hoppas jag, att Ni insänder likvid  
snarast.  
Tänkskötande Eder i min varma hälsning,  
tecknar jag

A.P. Johnson

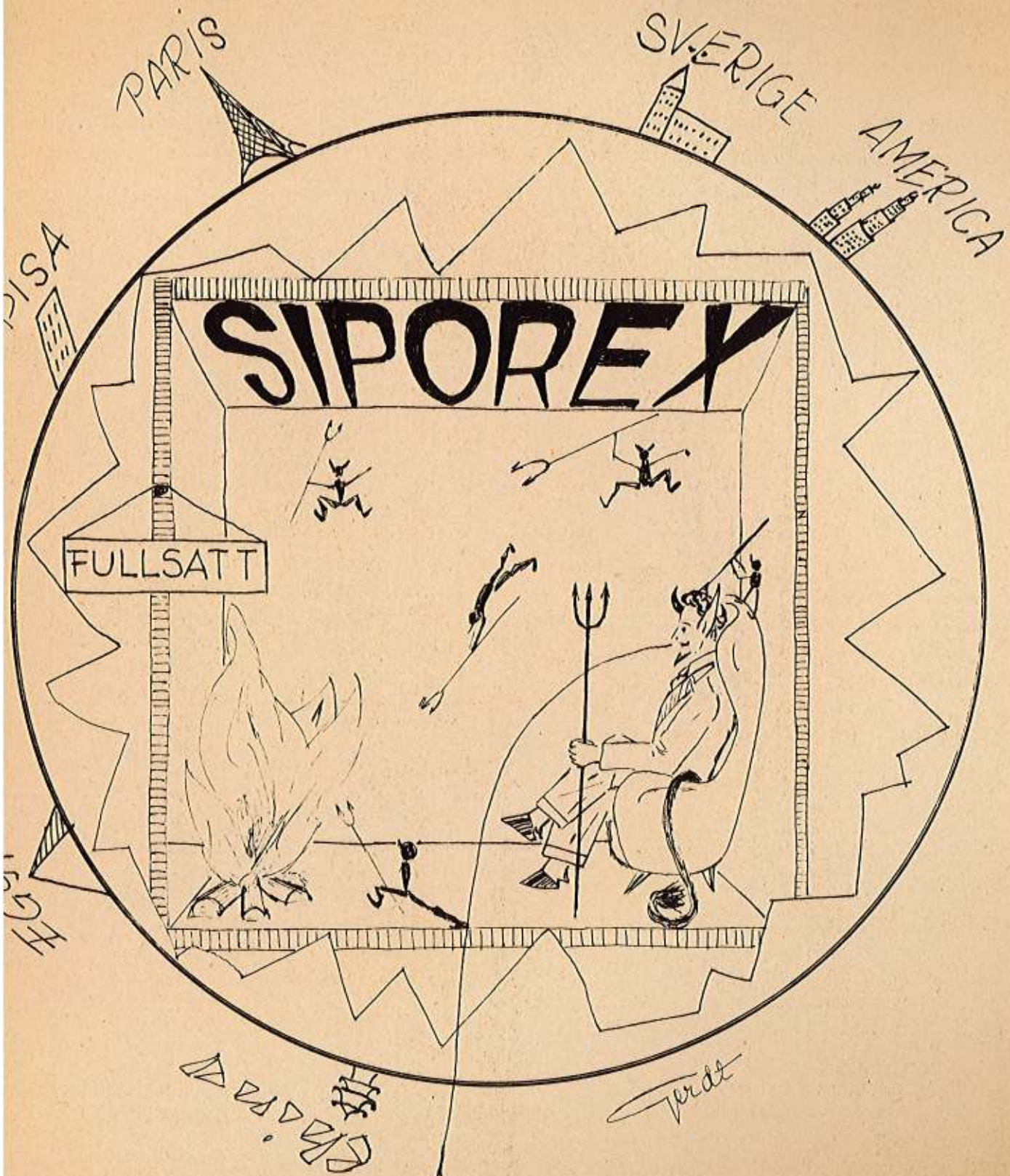
Svar:

Herr Skräddaremästare  
A.P. Johnson  
Malmö

Lund, dagen efter.

Vid genomgången av mina plån- och sparbanksböcker  
finnes jag inte ett d-a öre. Jag hoppas dock att till fortfarande tror  
att det hela är blott ett förbiseende från min sida, och för den  
skull later kontot stå öppet till vidare.

Tänkskötande mig i Eder varma överroch, tecknar jag  
Hälsning fullt  
H. Ede



HELVETET har blivit ett HIMMELRIKE för smådjävlarerna nu sedan jag isolerat med **SIPOREX**. Nu slipper dom att elda så förbannat, och tänk så mycket bränsle jag sparar.

God Natt, och tack  
er att Ni orkat följa  
ed ända hit. Hoppas  
i har haft trevligt.  
DANG-kommittén.

